

التفاصيل على فيس بوك

الرئيس الشرع يستقبل وفدي غرفة التجارة العربية النمساوية وغرفة التجارة والصناعة العربية الألمانية



صحيفة إلكترونية تخصصية تصدر عـن مؤسسة الوحــدة للصحافة والطباعـة والنشر والتوزيــع

102 العدد **20** العدد عند الأولى 1447 هـ | 25 تشـرين الأول 2025 م | العدد



تفاصيل أكثر على الموقع

سوريا على منصة الاستثمار العالمي (FII)..

شراكة استراتيجية نحو المستقبل



12 | تحقیقات

اعتداء الطلاب على المعلمين مؤشر على خلل عميق بالعلاقة التربوية



• محلیات | 9

لا تعديل على خطة تقنين للمياه في دمشق ريثما يتحسن الواقع



استعدادات لإطلاق مهرجان العسل السوري السادس

• اقتصــاد

alhurriyah.sy alail = 2



تكلفــة إعــادة الإعمــار بيـن الأرقــام والتحديات المستقبلية

الحرية– رشا عيسى

قـدّر البنك الحولى تكلفة إعـادة الإعمار فی سوریا بنحو ۲۱۱ ملیار دولار، وهــو رقـم يعادل عشرة أضعاف الناتج المحلى الإجمالي المتوقع للعام ٢٠٢٤، ما يؤكد حجم الكارثة التى خلفتها الحرب على البلاد، وتُشير البيانات إلى أن نصف هــذه التكلفة، أي حوالي ١٠٨ مليارات دولار، تمثل الأضــرار المباشرة، بينما النصف الآخر يشمل استثمارات إعادة التأهيل والتنمية، ما يؤكد الحاجة لجهود ضخمة ومستدامة في ملف الإعمار.

ضخامة الأرقام

ويشير الباحث فـي الـشــؤون السياسية والاقتصادية المهندس باسل كويفي في حديث لـ "الحـريـة" إلـى أن ضخامة الأرقــام تتجاوز القدرات المالية للحكومة السورية الحالية، وتعكس تحديات سياسية واقتصادية معقدة، أبرزها ضرورة تحقيق استقرار سياسى وإرادة داخلية، إلى جانب التعاون الدولي والإقليمي، حيث ستستغرق هـذه العملية عقوداً من الزمن لإعادة بناء البلاد.

زوايا مختلفة

وقدم كويفي التحليل من زوايا مختلفة؛ ا. التحليل الكمى: ويشدد كويفي على أن مبلغ ٢١٦ مليار دولار هو ثمن 'إعادة البناء'' فقط، أي استعادة ما تضرر أو هُــدم، دون احتساب التكاليف الاقتصادية غير المباشرة مثل فـقـدان النمو، هـروب رؤوس الأمــوال، وتراجع قطاعات الزراعة والسياحة والصناعة. كما لا تشمل هـذه التكلفة الباهظة

تأثيرات الكارثة على الأفراد من حيث الصدمات

النفسية، العجز الـدائـم، الهجرة، وفقدان رأس المال البشرى المحتمل نتيجة انقطاع التعليم والرعاية الصحية.

٢. التحليل الجغرافي: حيث تتركز الأضرار الكبرى في محافظات حلب وريف دمشق وحمص، وهي المراكز الاقتصادية والسكانية التى شهدت أعنف المعارك.. فتدمير حلب، العاصمة الاقتصادية، يشل قلب الإنتاج السوري، بينما يؤثر تدمير حمص على سلاسل الإمــداد والتوريد، ويؤدى توقف النشاط في ريف دمشق والضواحى إلى تضعضع البنية الاقتصادية والاجتماعية، ما يجعل هذه المحافظات أولوية لإعادة الإعمار، رغم ارتفاع تكاليفها.

٣. الاستنتاجات والتحديات؛ يتضمن تقرير البنك الدولى رسائل جوهرية، بدءاً بالخسائر الإنسانية التى يتخطى أثرها البنية التحتية لتصل إلى الإنسان نفسه، كذلك، يشير إلى أن أية خطة لإعادة الإعمار لا يمكن أن تنجح دون حل سیاسی متوازن پرتبط بخطة دعم دولیة،

فالتكلفة المالية والاقتصادية تفوق قدرات

آی طرف منفرد.

كما يعانى الملف من فخ الديون والشروط المرتبطة بها، والتى قد تضع السيادة الوطنية تحت ضغط.. أيضاً، تبرز معضلة الأولويات في إعادة الإعمار، بين تأمين المأوى، والخدمات الصحية، والبنية التحتية للنقل والإنتاج.

ملیار دولار

هــو ثمــن «إعادة البناء» **فقط**

تتركز الأضرار الكبرى في :

حلب وريف دمشق وحمص



ورغم الدقة في التشخيص، يرى كويفي أن التقرير لا يقدم حلولاً جاهزة، ما يعكس تعقيد الأزمة السورية، فالتكلفة الفعلية قد تكون أعلى مع الحاجة إلى معالجة الكوارث البيئية، تحديث البنى التحتية إلى أنظمة ذكية، وتأمين إعادة توطين السكان النازحين، تبدو عملية الإعمار أضخم مشروع إنساني وإنشائى فى العالم، يتطلب استقراراً سياسياً وسلاماً مستداماً، إلى جانب حوكمة رشيدة وشفافية مطلقة، وتعاوناً دولياً غير مسبوق لتجنب الفساد وضمان استغلال الموارد



قدّر تقرير جديد صادر عن البنك الدولى، نُشريوم أمس

الثلاثاء، تكاليف إعـادة إعمار سوريا بنحو ٢١٦ مليار دولار

أمريكي، وذلك بعد أكثر من ثلاثة عشر عاماً من الصراع

وقـدّم التقرير تقييماً للأضرار المادية وإعـادة الإعمار في

سوريا خلال الفترة من ٢٠١١ إلى ٢٠٢٤، مظهراً نتائج تقييم

وطنى سريع للبنية التحتية وأصــول المبانى، ومحدداً

وبحسب التقرير، ألحق الصراع أضراراً بما يقرب من ثلث

ومن بين الفئات التي خضعت للتقييم، كانت البنية

إجمالي رأس المال في سوريا قبل اندلاعه، حيث قُدّرت

الأضرار المادية المباشرة للبنية التحتية والمبانى السكنية

التحتية الأكثر تضرراً، بنسبة بلغت ٤٨٪ من إجمالي الأضرار

(۵۲ ملیار دولار)، تلیها المبانی السکنیة (۳۳ ملیار دولار)، ثم

التقديرات بالدولار الأمريكي.

وغير السكنية بنحو ١٠٨ مليارات دولار.

حلب وحمص وريف دمشق الأكثر تضرراً

البنك الدولى: سوريا تحتاج إلى دعم دولي هائل لإعادة الإعمار

المباني غير السكنية (٢٣ مليار دولار). وكانت محافظات

ويتوقع البنك الدولى في تقريره أن تتراوح تكاليف إعادة إعمار الأصول المادية المتضررةبين ١٤٠ مليار دولار و٣٤٥ مليار دولار، مع تقدیر متحفظ پیلغ ۲۱۱ ملیار دولار. پشمل ذلك ۷۵ مليار دولار للمبانى السكنية، و٥٩ مليار دولار للمنشآت غير السكنية، و٨٢ مليار دولار للبنية التحتية.

ومــن المتوقع أيضاً أن تحتاج محافظتا حلب وريف دمشق إلى أكبر استثمارات في إعادة الإعمار.

ونقل التقرير عن جان كريستوف كاريت، مدير قسم الشرق الأوسـط في البنك الـدولـي، قوله: "إن التحديات المقبلة هائلة، لكن البنك الدولى على أهبة الاستعداد للعمل جنباً إلى جنب مع الشعب السوري والمجتمع الدولي لدعم التعافي وإعادة الإعمار".

وأضاف: "إن الالتزام الجماعي، والعمل المنسق، وبرنامج دعم شامل ومنظم، أمور بالغة الأهمية لمساعدة سوريا

على طريق التعافى والتنمية طويلة الأجل".

وتُقدّر تكاليف إعادة الإعمار المادية، كما ورد في التقرير، بحوالى عشرة أضعاف الناتج المحلى الإجمالي المتوقع لسوريا لعام ٢٠٢٤، ما يُبرز حجم التحدى والحاجة الماسة إلى الدعم الدولى. فقد دمّر الصراع الاقتصاد السورى، حيث انخفض الناتج المحلى الإجمالي الحقيقي بنسبة تقارب ٥٣٪ بين عامى ٢٠١٠ و٢٠٢٠. وانكمش الناتج المحلى الإجمالي (بالقيمة الاسمية للحولار الأمريكي) من ٦٧٫٥ مليار دولار في عام ٢٠١١ إلى ما يُقدّر بنحو ٢١،٢ مليار دولار في عام ٢٠٢٤، وفقأ لتقييم المالية العامة الكلى لسوريا الصادر في وقت سابق

وختم التقرير بالقول إنـه، ونـظـراً لطول أمـد النزاع والقيود المنهجية المرتبطة به، تُحيط نتاثج التقرير بقدر كبير من عدم اليقين، ولا يُقدِّم التقرير تفصيلاً دقيقاً حسب القطاعات أو أنواع الأصول، بل يهدف إلى تقديم تقدير إجمالي لحجم الأضرار وتكاليف إعادة الإعمار، وإثراء النقاشات حول تخطيط التعافي.

ترجمة وتحرير – لمى سليمان حلب وريف دمشق وحمص الأكثر تضرراً من حيث إجمالي



حركة البناء بين بطء الواقع وآمال الإعمار..

نقابة مهندسى طرطوس تطرح الحلول

الحرية – رنا الحمدان

تعيش محافظة طرطوس حالة من الترقب والانتظار لمرحلة جديدة من إعادة الإعمار، وسط حركة بناء توصف بأنها خفيفة مقارنة بالسنوات الماضية، فيما تتجه الأنظار إلى تعديلات تشريعية ومبادرات تنظيمية قـد تعيد تحريك عجلة القطاع العقارى والهندسي في المحافظة.

إجراءات جديدة

رئيس فرع نقابة المهندسين السوريين في طرطوس المهندس عبد الناصر الجندي كشف في حديث خاص لصحيفة "الحرية" ، أن حركة إعادة الإعمار في سوريا تنتظر دخول شركات جديدة ستباشر قريباً أعمالها في مجال الإعمار، مشيراً إلى أن حركة البناء حالياً خفيفة بالإجمال في طرطوس.

وأوضح الجندي أن البلديات عادت منذ مدة إلى منح تراخيص البناء بوتيرة أفضل، بعد أن تمّ اتخاذ عدد من الإجراءات التي سهّلت المعاملات وألغت بعض الشروط التى كانت تشكل عبئاً على المواطنين.

وأضاف أنه خلال الاجتماع الذى عقد بداية العام مع النقابة المركزية للمهندسين تم إلغاء شرط المقاول ، وكذلك إلغاء موضوع لجان التقييم بعد اللجنة الثلاثية، إذ كان هذان الشرطان بمثابة ابتزاز للمواطنين، وقد سعينا لإزالتهما لتسهيل العمل وضمان الشفافية.

وأشار إلى أنّ عملية منح التراخيص باتت أسهل وأكثر انضباطاً، حيث انتهت مظاهر السمسرة السابقة التي كانت تشوه العمل الهندسى ، مؤكداً أنّ النقابة سعت بكل إمكاناتها لضبط تلك الظواهر المسيئة، والآن تسير الإجراءات بطريقة قانونية وحسب القوانين النافذة .

خصوصية طرطوس

لمدينة طـرطـوس، و أن قلة المساحات المتاحة للبناء تشكل عائقاً أمـام التوسع الأفـقــى، إضـافــة إلــى ضــرورة الحفاظ على المساحات الخضراء.

ولفت أنه طرح خلال لقائه مع محافظ طرطوس فكرة الضواحى السكنية الحديثة، وهى مشاريع تقوم على إنشاء أبراج سكنية مخدمة بالقرب من المدن مثل بانياس وصافيتا، لتأمين سكن لائق للمواطنين مع توافر كل الخدمات الضرورية، وقد أبدى المحافظ اهتماماً بالموضوع ووعد بدراسته.

تصنيفات السكن تحتاج تحديثأ

وأشار الجندى إلى أن تصنيفات السكن المعتمدة حالياً (قديم – تجاري – أول – ثـان) لم تعد تناسب الواقـع الراهن، معتبراً أن المرحلة الحالية تحتاج إلى نظام تصنيف جديد يراعى الزيادة السكانية ويضمن لكل فرد فرصة الحصول على مسكن.

التدعيم وتقديم الدراسات اللازمة، إضافة

إلى لجان أخرى لمتابعة التنفيذ عند الموافقة.

استقرار الأسعار

وعن واقع السوق، بيّن الجندى أنّ حركة البناء حالياً تتراوح بين ٥٠ و١٠٪ فقط مقارنة بالسنوات السابقة ، مشيراً إلى أن أسعار مواد البناء مستقرة بل انخفضت عن الفترة

وأوضـــح أن سعر المتر المربح للأعمدة مع البلاطة والتقسيم يتراوح حالياً بين ٨٠ و١٠٠ دولار، في حين رفعت النقابة المركزية سعر المتر المربع بنسبة ٣٥٪ بما يتناسب مع تغيرات السوق.

القانون ٢٣ بين النقد والإصلاح

وفـى محور التشريعات، رأى الجندى أن القانون رقم ٢٣ الخاص بالإفراز ما زال قَائِلاً: «كَانَ مهندسو البلديات يضعون المخططات وفق تصوراتهم الخاصة، ما

فتح الباب أمــام السمسرة والابــتـزاز، لـذلك طرحنا ضرورة تعديل القانون ليصبح أكثر إنصافاً وشغافية».

وأن لجاناً مشتركة بين نقابة المهندسين والمحافظة شكلت قبل ثلاثة أشهر، وجرى خلالها إعـداد مقترحات لتعديل القانون ۲۳ تم رفعها إلى الوزارة بانتظار الرد عليها، معرباً عن أمله بأن يتم اعتماد التعديلات قريباً.

الحاجة لقوانين حديثة

وختم الجندى أن المرحلة المقبلة تتطلب قوانين عصرية تراعى المصلحة العامة ومصلحة الأفـراد في آن معاً، كما تتطلب تشريعات مرنة وواضحة تساعد على تحريك سوق البناء والعقارات، لأن الجمود الحالي في السوق يحتاج إلى قرارات جريئة ومنصفة، كما أن لجان التقييم في المالية بحاجة إلى تطوير آلية عملها ووضع أسس عادلة لتحديد الأسعار ونسب الاقتطاع.

وتحدث الجندى عن الخصوصية العمرانية

كما لفت إلى أن المقترحات السابقة مثل السماح بـ«الطابق الإضافي» و«طابق الطاقة» ما زالت قيد الدراسة في البلديات، موضحاً أنه يتم تشكيل لجان فنية لتقييم الحاجة إلى

أعمال صيانة لتطوير وتعزيز البنية التحتية للنقل

السككى باللاذقية

الحرية– آلاء هشام عقدة

أجرى المهندس عبد الرزاق طعان، معاون مدير المنشآت الثابتة في المؤسسة العامة لسكك الحديدية، زيارة تفقدية إلى فرع السكك الحديدية فى اللاذقية للاطلاع على واقع البنية التحتية لشبكة السكك الحديدية في المنطقة.

وهدفت الزيارة إلى تقييم أهم أعمال الصيانة التي تم تنفيذها، بالإضافة إلى وضع خطة تنموية لتطوير وتحسين الخدمات في الفرع.

وفى تصريح لصحيفة "الحرية" أوضح محمد الحاجي نائب مدير السكك الحديدية أن أعمال الصيانة شملت تبديل العوارض الخشبية بأخرى باتونية، بالإضافة للعمل على تعشيب خط السكك الحديدية بالكامل وهس ضمن الأعسال اليومية للمديرية، بالإضافة للعمل على رفع السرعة عند نقاط المفاتيح، وصيانة المفاتيح ٨٨,٤١ لرفع سرعات محددة للقطار لعدم تأخير وصول القاطرات.

وتأتى هذه الزيارة في إطار جهود المؤسسة العامة لسكك الحديدية لتطوير وتعزيز البنية التحتية للنقل السككى.





شجاعة تقود رأس المال «الجبان»

باسم المحمد

بعد أكثر من عشرة أشهر من الحركة الكثيغة والنشيطة للدبلوماسية السورية، بهدف إعادة سوريا إلى المجتمع الدولي، وحاضنتها العربية والإقليمة، ورفع العقوبات الظالمة عن الشعب السوري، تكللت هذه الجهود بانغتاح عالمي وعربي أعاد الثقة إلى قلوب السوريين بإمكانية النهوض ببلدهم، وإعادتها إلى مكانتها المرموقة عبر التاريخ.

ولعل بداية هذا الشهر تشير إلى أن المسؤولين عن الاقتصاد السوري، قد تلقفوا شعلة النجاح السياسي والدبلوماسي، وبدؤوا بالبناء استعداداً للمرحلة القادمة بهدوء ونشاط لا يقل براعةً عن زملائهم في الشق السياسي.

فانطلق وزراء الاقتصاد والصناعة والمالية والطاقة والإعلام والاتصالات وحاكم مصرف سوريا المركزي ومديرو المؤسسات في جولات خارجية، لشرح الرؤية السورية للمستقبل، وتقديم التطمينات لرأس المال العربي والأجنبي لاستقطابه وإعادة الحياة إلى الاقتصاد السوري الخامل والمنهوب منذ سنوات طويلة.

هذا بالإضافة إلى دراسة متأنية لوضع القطاعات الاقتصادية، وتشريح القوانين والأنظمة، وإعادة هيكلة وزارات الدولة ومؤسساتها واتحاداتها، وإقامة المؤتمرات والمعارض وورشات العمل، بما يخدم التحديث والتطوير المنشود، ويحقق الحماية الاجتماعية للطبقات الهشة التي عادة ما تعاني في بدايات عمليات التحول الاقتصادي..

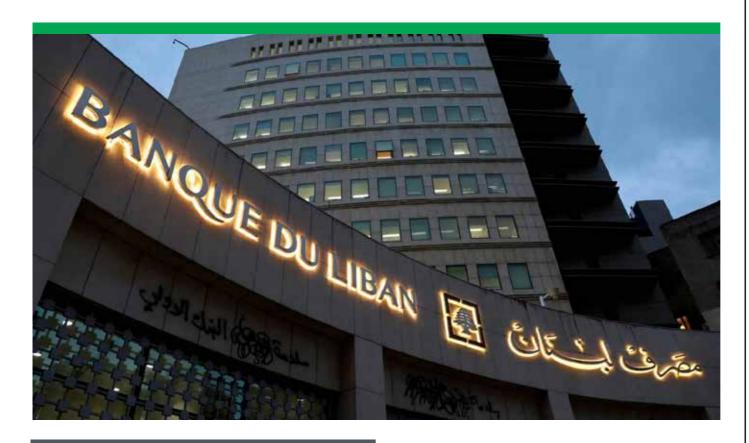
عادة ما يوصف رأس المال بأنه جبان، لكن في القاموس السوري يجب ألّا تذكر هذه الكلمة، إذ إن تضحيات الشعب السوري وصبره ونجاحه منقطع النظير يجب أن ينطبق أيضاً على رجال أعماله الذين لبّى الكثير منهم حملات التبرع على مساحة الوطن، إلّا أن ذلك لا يعفيهم من واجبهم التاريخي بمساندة بلدهم وأهلهم.

هذه المساندة يجب ألّا تقتصر على العمل الخيري، بل يجب أن تتطور وتتوسع لحو الاستثمار المنتج في قطاعات البلد الرئيسة من زراعة وصناعة وسياحة، وبالتأكيد فإن هذا الأمر لن يكون صدقة، بل سيعود عليهم بالفوائد والأرباح المجزية، فسوريا تعدّ بلداً بكراً في ميدان الاستثمار، فيها موارد طبيعية متنوعة وكوادر بشرية خبيرة، قادرة على تحقيق المنجزات، واجتراح المعجزات.

إنَّ حالة التردد والانتظار لن تكون في صالح "الجبناء" من المستثمرين السوريين، فالشركات الدولية تنشط في دراسة الفرص على الأرض، والوقت لن يكون في صالح من يتأخر، كما أن الجهات الحكومية شرّعت أبوابها أمام الجميع للحوار والنقاش، وأبدت استعدادها لتذليل العقبات ودراسة المقترحات، لذلك فالجميع بانتظار أبناء الوطن ليساهموا جميعاً في بناء سوريا الجديدة..المشرقة.

خبير يدعو إلى خطة مرنة لإعادة الهيكلة

۱٫۱ مليار دولار مـن ودائع البنــوك السورية مجمدة فى لبنان



الحرية – نهلة أبوتك

يعدِّ ملف الودائع السورية المجمدة في المصارف اللبنانية، أحداً كثر الملفات المالية حساسية في السنوات الأخيرة، لما له من أثر مباشر على استقرار النظام المصرفي السوري وثقة المودعين، فمع تراكم الأزمـات الاقتصادية في لبنان منذ عام ٢٠١٩، برزت قضية الانكشاف المالي للمصارف السورية على نظيرتها اللبنانية، كأحد التحديات الكبرى التي يتعين التعامل معها بحذر وواقعية، خاصة مع إعلان مصرف سورية المركزي حجم هذا الانكشاف الذي بلغ نحو ٢٫١ مليار دولار.

وأكد الخبير الاقتصادي الدكتور محمد علي أن تصريح حاكم مصرف سورية المركزي، حول هذا الرقم يعني أن عـدداً من المصارف الخاصة في سوريا كانت قد وضعت توظيفات مالية وأموالاً في المصارف اللبنانية خلال السنوات الماضية، نتيجة غياب البدائل المصرفية الآمنة في ظل العقوبات المفروضة، ما جعل النظام المالي اللبناني في تلك الفترة المنفذ الوحيد أمامها.

مخاطر تركز الاستثمارات

وأوضح محمد أن الانكشاف المالي لا يعني فقط وجود أموال في الخارج، بل يشير إلى تعرض المصرف لمخاطر مالية نتيجة تركُز استثماراته أو توظيفاته في جهة واحدة أو قطاع محدد.

لافتاً إلى أن مبلغ ١٫٦ مليار دولار، مقارنة بإجمالي ودائع البنوك التجارية السورية البالغ نحو ٤٫٩ مليارات دولار، يمثل ما يقارب ٣٣ بالمئة، وهو رقم كبير نسبياً.

مشيراً إلى أن مفهوم الانكشاف المالي لا يعني فقط وجود أمــوال في الخارج، بل يشير إلى تعرض المصرف لمخاطر مالية نتيجة تركّز استثماراته أو توظيفاته في جهة واحــدة أو قطاع محــد،الأمر الذي يزيداحتمال حــدوث خسائر في حال وقوع أزمات.

مؤشرات انهيار كانت واضحة

وبيّن أن الأزمة اللبنانية التي اندلعت منذ عام ٢٠١٩ جاءت نتيجة سياسات مالية متراكمة، إذ قام مصرف لبنان المركزي بتمويل الموازنات العامة المتعاقبة منذ تسعينيات القرن الماضي، ما أدى إلى تضخم العجز العام الذي تجاوز ١٨٠ بالمئة من الناتج المحلي الإجمالي، وكانت مؤشرات الانهيار واضحة منذ سنوات.

خطة الهندسات المالية

وأشــار إلى أن ما جذب بعض المودعين السوريين ومنهم المصارف، إلى وضع أموالهم في لبنان هو ما يعرف بخطة الهندسات المالية التي أطلقها مصرف لبنان عام ٢٠١٦، والتي كانت تهدف إلى استقطاب الودائع مقابل فوائد مرتفعة جداً.

القطاع المصرفي الخاص في سوريا أحد أهم المستثمرين العاملين

وأضاف الدكتور محمد أن مصرف سوريا المركزي، كان قد طلببعد الأزمة اللبنانية من المصارف السورية تكوين مخصصات مالية، تعادل ٣٠ بالمئة من إجمالي الودائع المكشوفة على المصارف اللبنانية، فيما بقيت النسبة المتبقية على مسؤولية مجالس إدارات تلك المصارف.

وأشار إلى أن المصرف المركزي اليوم، وبعد مرور نحو ست سنوات على الأزمة، قرر اعتبار هذه الأموال بمثابة خسائر، معتبراً أن هذا التوصيف غير دقيق تماماً"، إذ يرى أن هذه الأموال أقرب إلى الودائع المجمدة منها إلى الخسائر الفعلية.

واعتبر محمد أن خطوة مصرف سوريا المركزي في هذا الاتجاه "محقة ومطلوبة"، كونها تهدف إلى إعـادة جدولة وهيكلة الديون الموجودة لدى المصارف السورية والاعتراف الكامل بحجم المشكلة، لكنه دعا في المقابل إلى ضرورة أن يتمتع المركزي والمصارف المعنية بالمرونة الكافية لوضع خطة محكمة ومحروسة تتيح معالجة هذا الملف بشكل تدريجي.

وأوضح الخبير المصرفي أنه على المصارف السورية التي لحيها انكشافات مالية في لبنان، وضع آلية واضحة تحدد كيفية التعامل مع هذه الأموال، سواء عبر التعاون مع المصارف اللبنانية لاستعادة جزء منها تدريجياً خلال ٣ إلى ٥ سنوات، أو من خلال الدخول في شراكات مع مستثمرين جحد، بما في ذلك طرح أسهم جديدة لتقوية رأس المال.

وختم الدكتور محمد بالقول إنّ القطاع المصرفي الخاص في سوريا، يعد أحد أهم المستثمرين العاملين في البلد منذ نحو عشرين عاماً، مشدداً على أن معالجة هذه الأزمة تتطلب تغاهمات واقعية ، وتعاوناً بين مصرف سورية المركزي والمصارف الخاصة، بهدف الوصول إلى حلول عادلة ومتوازنة .

نقطة تحول

إن خطوة مصرف سورية المركزي الأخيرة في التعامل مع ملف الودائع المجمدة في لبنان تمثل نقطة تحول في إدارة المخاطر المصرفية السورية، إذ إنها لا تكتفي بالاعتراف بالمشكلة، بل تفتح الباب أمام إصلاح هيكلي أعمق في العلاقة بين المصارف المحلية والمنظومة المالية الإقليمية، فنجاح هذه الخطة لن ينعكس فقط على ميزانيات البنوك، بل على ثقة المستثمر والمودع السوري، ما يجعلها اختباراً حقيقياً لمدى قدرة النظام المصرفي على إعادة التموضع بثبات ومرونة في مرحلة ما بعد الأزمات.



«عمران» تفتح آفاقاً استثمارية في معرض الإسمنت ٢٠٢٥ وتؤكد جاهزيتها لشراكات نوعية في إعادة الإعمار

الحرية - ماجد مخيبر

شكّل جناح الشركة العامة لصناعة وتسويق الإسمنت ومواد البناء "عمران "، نقطة جذب رئيسية للمستثمرين والمشاركين ضمن فعاليات مؤتمر ومعرض صناعة الإسمنت والمجبول البيتوني ٢٠٢٥ المقام حالياً على أرض مدينة المعارض في دمشق، ما يعكس الثقة المتجددة باقتصاد البلاد ورواج فرص الاستثمار في قطاعي الإسمنت مو واد البناء.

جناح الشركة استقطب سلسلة لقاءات مكثفة ، كان أبرزها استقبال وفد من شركة GCV الهندية، إحدى الشركات العالمية الرائدة في في استثمارات الإسمنت موماد البناء

وفي هذا السياق، أكد المدير العام محمود فضيلة أن "صناعة الإسمنت ليست مجرد صناعة تقليدية، بل

هي إحدى الركائز الأساسية والداعمة لعملية إعادة الإعمار والتنمية المستدامة في سوريا ، ونحن في شركة "عمران" مستعدون تماماً، ونهيئ بالفعل المناخ الملائم والشفاف أمام جميع المستثمرين الجادين والراغبين بالحخول إلى السوق السورية، التي نعتبرها سوقاً واعدة بامتياز.

كـمـا بـحـث فضيلة مـع وفـد

شركة GCV الهندية سبل تعزيز أواصر التعاون وتبادل الخبرات التكنولوجية والإداريـــة المتطورة .. وتم استعراض الـخارطـة الاسـتثـمـاريـة الشاملة" لقطاع الإسمنت في سوريا، والمتضمنة رؤية واضحة ومشجعة للفرص المتاحة



استعدادات لإطلاق مهرجان العسل السورى السادس

الحرية – زهير المحمد

تجـري الاسـتـعـدادات لإطــلاق مهرجان العسل السوري السادس في صالة تشرين الرياضية بدمشق خلال الفترة ١٠–١٥ تشرين الثاني ٢٠٢٥، والــذي يقيمه اتحاد النحالين العرب فرع سوريا وبدعم من المركز العربي لحراسات المناطق الجافة والأراضي القاحلة (أكـسـاد) وبرعاية من وزيــر الــزراعــة الدكتور

حزمة من الصعوبات والحلول

وأوضح الخبير الزراعي عبد الرحمن قرنفلة بتصريحه لـ "الحرية "أن المهرجان يشكل تشجيعاً لجيل الشباب للاهتمام بتربية النحل ، إذ إن العديد من الشباب إما غير مهتمين أو مترددين من التعامل مع النحل ، ما يُسهم في انخفاض عدد مربي النحل النشطين ، كذلك يدعم المهرجان تشجيع النساء للمشاركة بنشاط في تربية النحل ، وفق الممارسات الحديثة .

وأضاف:عـلــــــ الحكومة أن تلعب دوراً أكثر فاعلية في مواجهة التحديات القائمة، يمكنها على سبيل المثال، تقديم إعانات أو مساعدات مالية لضمان حصول المزيد من النحالين على معدات تربية النحل المناسبة ، مثل صناديق النحل عالية الجودة، كما يمكن لبرامج التدريب الشاملة أن تساعد النحالين على اكتساب المهارات اللازمة، وينبغى لوزارة الزراعة أن تُشارك الإرشادات والمعارف العملية لتعزيز ممارسات تربية النحل. كما أن الاستثمار في البنية التحتية والنقل في المناطق الريفية من شأنه أن يزيد من فرص الـوصـول إلـى الأســواق، و يعالج المهرجان مشكلةً مُلحّة ؛ فكثيرًا ما يُعانى النحالون في المناطق النائية من صعوبة بيع عسلهم بسبب ضعف البنية التحتية وضعف الاتصال، ورغم أن بعض النحالين المُبتكرين قد بدؤوا في إنتاج منتجات ذات قيمة مُضافة، مثل كريمات الترطيب والمراهم باستخدام شمع العسل، وبعض منتجات القيمة المضافة ، إلَّا أنهم يفتقرون إلى الدعم الحكومي

اللازم لتوسيع نطاق منتجاتهم وتسويقها بفعالية.

فرصة لمواجهة التحديات

ووفق قرنغلة تتوافر إمكانات كبيرة لنمو تربية النحل في كافة المحافظات السورية ، ومع ذلك، لا يوجد سوى تدخل ضئيل يهدف إلى تحسين الممارسات الحالية ومساعدة مربي النحل في التغلب على التحديات التي يواجهونها في استدامة أنشطتهم ، إلى جانب الدعم الغني المحدود من الجهات الحكومية لتعزيز الممارسات الحالية وتشجيع مربي النحل على مواجهة تحديات الاستدامة، مربي النحل على مواجهة تحديات الاستدامة، عيث يواجه قطاع تربية النحل في سورية قيودًا مختلفة ،أهمها مشكلات تكاليف النقل قيوقص معدات تربية النحل الحديثة ، والتعرض

تكاليف الإنتاج بشكل عام ، و من الضروري أن تطلع السلطات العامة على هذه التحديات وتعالجها مع أصحاب المصلحة المحليين لضمان استمرارية تربية النحل في المستقبل ، ولعله من الضروري أيضاً إشـراك المجتمع المحلي في هـذا الإطـار، مـن خـلال إقامة المهرجانات والمعارض المتخصصة حيث تتيح للزوار من الجهات الرسمية ومـن الفعاليات المجتمعية مناقشة النحالين من مختلف المناطق السورية والاستماع إلى التحديات التي تواجه عملهم والصعوبات التي تعترض تطوير منتجاتهم . وكذلك عقد النحوات بمختلف وسائل الإعلام وبشكل دوري بهدف خلق تصور جماهيري عـام حـول أهمية النحل بالنسبة جماهيري عـام حـول أهمية النحل بالنسبة للتنوع الحيوي ولمبادئ الصحة الواحدة.

للمبيدات الحشرية ، وتغير المناخ ، وارتفاع

توصيات

ونوه قرنفلة بأن تربية النجل تُعدّ مهمة لتأمين الغذاء، والحد من الفقر، وتعزيز الصحة، وحماية البيئة، وتلقيح النباتات، وقد واجهت هذه الممارسات المهمة تحديات في السنوات الأخيرة، نتيجةً للعديد من العوامل الحيوية وغير الحيوية، وتؤثر هذه العوامل على نحل العسل ومنتحاته القيَّمة، سـواءُ محتمعة أو منفردةً وقد أدت العوامل المناخية، مثل ارتـفـاع درجــات الـحــرارة، والرطوبة النسبية، ونقص المياه، وإزالـة غابات النباتات الزهرية، والـعــوامــل البشرية، مثل ســوء ممارسات تربية النحل، والمبيدات الحشرية الصناعية، والأمــراض، وآفــات المفصليات، إلـــى تراجع أعـداد مستعمرات نحل العسل ومنتجاتها، إِلَّا أَنَ الطلب العالمي على العسل ومنتجات خلايا النحل الأخرى قد ازداد بشكل هائل في العقود الأخيرة، نظراً لأهميته في مجموعة واسعة من الاستخدامات والتطبيقات.

وشدد قرنفلة على أهمية التوصية بسن قوانين وتشريعات محددة، يمكن أن يصدرها صانعو القرار لمناع غش العسل، و يتطلب الأمر أيضاً تنظيم قنوات تسويق العسل، ورفع مستوى الوعي بالحد من استخدام المبيدات الحشرية في الزراعة لحماية النحل والبيئة، ولا تقتصر فوائد تحديث وتطبيق تقنيات تربية النحل المُحسَّنة على النحالين فحسب، بل تشمل المزارعين وعامة الناس أيضًا في تلقيح محاصيلهم، والحفاظ على التنوع البيولوجي النباتي، وحماية البيئة بشكل عام.

ستصل إيرادات السوق العالمية من العسل نهاية هذا العام إلى 85,05 مليار دولار أمريكي





الأكثر مواءمة للواقع السوري والأهم اقتصادياً..

الزرعات الأسرية تحقق الاكتفاء الذاتى

الحرية – ميليا اسبر

يعيش أغلب السوريين ظروفاً اقتصادية صعبة، وهناك الكثير من العائلات عاجزة عن تأمين قوتها اليومي، من هنا بدات رحلة البحث عن مصدر دخل جيد وبتكاليف بسيطة من خلال العمل في الزراعات الأسرية والمنزلية التي من شأنها تحقيق الاكتفاء الذاتي للعائلة.

مصدر رزق

محمد مهنا من ريف بانياس أشار في حديثه لـ"الحريّة" إلى أنه بعد خسارته لعمله منذ سنة تقريباً، لم يبق له مصدر رزق، وهو أب لطغلين، لذلك كان مضطراً للبحث عن بدائل، وهي زراعـات بسيطة في حديقة منزله مثل بضع شتلات من البندورة والغليغة والباذنجان، وبعض الحشائش كالبقدونس والبصل والنعنع، لافتاً إلى أنه بعد مرور عدة أسابيع بدأ يجني ثمار تلك المحاصيل.

مؤكداً أنه مهما ضاقت به الظروف يستطيع أن يأكل مما يـزرع ويؤمن الغذاء اليومي لأسرته، وإذا سمحت ظروفه ربما يحول هذه الزراعات البسيطة إلى مشروع أكبر مستقبلاً

بينما رندة أسعد وهي ربة منزل تعيش في دمشق أكدت أنها تعتمد في معيشة أسرتها منذ سنوات على الزراعات المنزلية حيث تزرع الخضروات ببراميل كبيرة وبعض الغلين على سطح المنزل، مضيفة أنها طريقة سهلة وغير مكلفة، وبنفس الوقت تؤمن حاجاتها اليومية.

نظريات اقتصادية متفاوتة

بدورهالخبير الزراعي اسماعيل عيسى أوضح أن النظريات الاقتصادية التي تتناول عمليات التنمية الاقتصادية والاجتماعية تتفاوت من اقتصادي لآخر ومنها نظرية (الإنتاج البضاعي الكبير) وهذا يعني أنّ بناء مصنع للغزل والنسيج أفضل اقتصادياً من عشرات بل مئات المصانع الصغيرة والحرف، وكذلك مزرعة بمساحة ألف دونم سيكون مردودها الاقتصادي أفضل من ذات المساحة موزعة على عشرات المزارع، والسبب هو القدرة على استخدام التكنولوجيا استخداماً صحيحاً، وتوفيرالوقت

تتوفر رؤوس الأمــوال الضخمة والتكنولوجيا المتنوعة والتسويق الواسع، وهذا لا يتناسب وواقع البلدان النامية والفقيرة ومنها البلدان التي تشهد أزمــات ناجمة عن حروب أو حصار، ولذا لابد من اتباع ما يعرف باسم (نمط الإنتاج البضاعي الصغير) أو مزارع تعتمد على اليد العاملة وتنتج كميات متوسطة هي الأفضل لأنها النمط القابل للتنفيذ على أرض الواقع.

الزراعات الأسرية الأهم اقتصادياً

ولغت عيسى أنه يمكن اعتبار الزراعة الأسرية هي أحد أنماط الإنتاج البضاعي الصغير، وبالمناسبة يكاد يكون هو نمط الإنتاج السائد في العديد من المساحات الزراعية السورية من مثل غوطة دمشق والساحل ومنطقة الغاب وسهل الروج ودرعا والسويداء...الخ، لكن باتساع أكبر قليلاً مما هو مقصود بالزراعة الأسرية.





ويرى عيسى أنه في ظل الواقع الزراعي القائم فإن هذا النمط هو الأكثر مواءمة للواقع السوري، والأهم اقتصادياً لاسيما في المناطق التي تعرضت فيها الأرض الزراعية للتقزم أو محدودية توفر الري، منوها بأن مساحة نصف دونم قد تكون حديقة منزلية أو قطعة مستقله يمكن أن تقدم احتياجات أسرة مؤلفة من خمسة أشخاص من زراعات محددة حوالي خمس شجيرات من الغليفلة تغنيك عن شراء الغليفلة طيلة موسمها، وعشر شجيرات باذنجان ومثلها بندورة ايضاً يمكن أن تسد حاجة الأسرة وكذلك الأمر بالنسبة لأنواع أخرى من الخضار مثل الخيار والبامياء، ويمكن زراعة البقدونس والنعنغع والجرجير في الأصايص، وكذلك يمكن أن تزرع في الشرفات وعلى الأساطة.

تشمل الإنتاج الحيواني

وأضاف أن الزراعة الأسرية لا تقتصر على الإنتاج النباتي، فحسب بل يمكن أن تشمل الإنتاج الحيواني لاسيما في المناطق الريغية مثل تربيةالحجاج للحصول على اللحم والبيض، إضافة ألى تربية الأرانب، مضيغاً أنه في المحن تم استغلال أسطح البنايات واستخدام البراميل، وقد أثبتت التجارب أن برميلاً مقصوصاً إلى نصفين يمكن أن ينتج حوالي ٢٥ كيلو بطاطا دون جهد يذكر، لأن العامل الحاسم في هذا الأمر مجموعة من العوامل أهمها، نوعية الخضار المرغوبة من المزارع، وثانيها أسعار هذه الخضروات، وثالثها خبرة أصحاب المشروع بالزراعة، وأخير العوامل المناخية

فوائد

وكشف الباحث الزراعي عن وجـود فوائد متعددة من الزراعة الأسرية أبرزها توفير المال والحصول على إنتاج صحي خالٍ من الآثار المتبقية للأسمدة والمبيدات، إضافة إلى توفير السلع بين يدي ربة المنزل وتوفير الوقت، وهناك فائدة تكاد تتوافق على كل فائدة مما سبق وهي متعة الزراعة والذوق ومراقبة نمو كل نبتة كما الحال في زراعة المدد.

وختم بالقول: إن الزراعة الأسرية على صغرها تسهم في خفض تكاليف الحياة والمساهمة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية.



المعارض التخصصية.. مؤشر تعاف للاقتصاد السوري وتوجه عالمي واعد

الحرية – هناء غانم

شهدت صناعة المعارض على مستوى العالم تطوراً ملحوظاً في العقود الأخيرة، حيث باتت المعارض التخصصية تمثل توجهاً عالمياً، يعكس احتياجات الأسواق الحديثة، وسلوكيات المستهلكين المتغيرة، وتأتي أهمية المعارض التخصصية من كونها تتيح للمهتمين، وأصحاب القرار وأهل الاختصاص، الالتقاء ضمن فضاء واحد يركز على قطاع بعينه، ما يسهم في تعزيز الغائدة وتوسيع نطاق الأعمال، وفتح آفاق جديدة للشراكات والاستثمار.

د. عامر خربوطلي أوضح لـ"الحرية" أهمية هـذه الـمـعـارض التخصصية التي اعتبرها جزءاً من منظومة المعارض بشكل عام، إلا أنها تتفرد بتركيزها على مجالات محددة، الأمر الذي يجعل منها منصة مثالية لعرض المنتجات والخدمات أمام جمهور مستهدف ومهنى..

وأضاف إنه في الوقت الذي شهدت فيه معظم دول العالم المتقدم، بل وحتى



الحول المجاورة، توسعاً واضحاً في إقامة المعارض التخصصية، كانت سوريا خلال سنوات مضت تعتمد أكثر على المعارض العامة والشاملة، إلا أن هذا المشهدبدأ يتغير بوضوح خلال الفترة الأخيرة، حيث بدأت البلاد تشهد نهضة ملحوظة في تنظيم معارض تخصصية تغطى قطاعات اقتصادية

وخدمية وتقنية متعددة.

بل إن الأمر تجاوز القطاعات العامة إلى التغرّع داخل القطاع الواحد، حيث بتنا نشهد معارض متخصصة داخل اختصاص معين، كالمعارض الطبية التي تتناول مجالات دقيقة، كطب الأسنان أو الأجهزة المخبرية أو الصناعات الدوائية، وكذلك في مجالات

الصناعات الغذائية أو تكنولوجيا المعلومات أو الطاقات الىدىلة والأسمنت وغيرها.

خربوطلي أكد أن إقامة هذه المعارض المتخصصة فـي سـوريا الـيـوم لا تعكس فقط تطوراً في الوعي بأهمية التخصص، وإنـما تمثل مـؤشـراً حقيقياً على تعافي الاقتصاد السوري، وتوجهه نحو دعم بيئة الأعمال والترويج الفعال للقطاعات الإنتاجية والخدمية، كما توفر هذه الفعاليات منصة تفاعلية للتواصل بين الفاعلين في السوق المحلي والمستثمرين الخارجيين، ما يسهم في فتح آفاق تعاون وتبادل خبرات وترويج للغرص الاستثمارية الواعدة.

كما أشار إلى أن ازديــاد عــدد المعارض التخصصية في البلاد، يمثل دلالة إيجابية على أن سوريا تسير بخطى ثابتة نحو تعزيز قدراتها الاقتصادية، وتكريس مكانتها كمحطة محورية في سلاسل التوريد الإقليمية.

ومن هنا فإن دعم المعارض التخصصية، وتوسيح نطاقها و تطوير بنيتها التنظيمية والتقنية، سيكون عاملاً محورياً في دعم التنمية المستدامة، وتحفيز الاقتصاد الوطني على استعادة عافيته.

التعاون مع «النقد العربي» إيجابي في مسار إعادة بناء الثقة

الحرية_ رشا عيسى

يمثل التعاون مع صندوق النقد العربي وخطوة إيجابية وجيدة في مسار إعادة بناء الثقة بالقطاع المصرفي السوري، لكن في الوقت ذاته يتطلب التعافي الكامل إجــراءات جريئة لإنهاء سياسة "حبس السيولة" وجذب الودائع الأجنبية.

الباحث الاقتصادي الدكتور مجدي الجاموس قدم لـ (الحرية) تحليلاً حول التحديات التي تواجه القطاع النقدي السوري، وسبل تفعيل دوره كشريك أساسي في بناء الاقتصاد الوطنى.

تحديات الثقة الدولية والإرث السلبي

الجاموس لفت إلى أن رفع العقوبات الدولية عن بعض المؤسسات لا يعني بالضرورة استعادة الثقة الكاملة في البنك المركزي أو السياسة النقدية السورية، لكنه خطوة نحو الأمام، موضحاً أن الثقة الدولية تبقى "خاصة بكل بنك مراسل" ضمن منظومة سويغت، وتتطلب وقتاً لإعادة بنائها. وأشار إلى أن القطاع المصرفي يعاني من إرث كبير من الضعف والعقوبات، بالإضافة إلى انعدام الثقة المحلية قبل الدولية، ما يعيق سهولة إجراء التحويلات المصرفية.

أهمية التوجه نحو البيئة العربية

ورأى الجاموس أن التحول نحو صندوق النقد العربي (المؤسس عام ١٩٧٦)، الذي يهدف إلى مساعدة الدول التي تعاني من عدم استقرار في سعر الصرف وضعف في قطاعها المصرفي، هو خطوة إيجابية.

وأكد أن اللجوء إلى البيئة العربية ومحاولة إحياء التجارة البينية، وإجراء التحويلات عن طريق البنوك المركزية يمثل "خطوة أولى جيدة" نحو استعادة الثقة بين القطاع النقدي السوري والبنوك المراسلة.

صـندوق الـنقد الـعربي

ARAB MONETARY FUND

متطلبات إعادة بناء الشريان الاقتصادي

وشدد الباحث الاقتصادي على أن إعادة بناء "شريان الاقتصاد الوطني" المتمثل في القطاع المصرفي تتطلب دعماً خارجياً فورياً، أبرزها:

ا. إيداعات أجنبية داعمة؛ لا بد من تقديم مساعدات أو ودائع بالعملة الأجنبية (مثل الريال السعودي والدرهم الإماراتي) للبنك المركزي، لتمكينه من التدخل في الأسواق وضبط سعر الصرف.

٦. تكوين الكتلة النقدية: هـذه الـودائـع تعزز سيولة البنوك، ما يمكنها من إعادة بناء الثقة وخلق الودائع، وبالتالي تكوين كتلة نقدية قادرة على التحول إلى آلية القروض، التي تعد الشريك الأساسي في بناء المشروعات الإنتاجية.

ضرورة إنهاء "حبس السيولة" لجذب تحويلات المغتربين

وأكد الجاموس أن تحويلات المغتربين، التي كانت وما زالت داعماً أساسياً لليرة السورية، تتم حالياً عبر السوق الموازية وشركات غير مرخصة، ولـن يتم تحويل هذه الأموال عبر القنوات الرسمية إلا إذا تم التخلص من سياسة حبس السيولة، ومنح حرية السحب والإيــداع للعملاء والمودعين ما يعيد الثقة بالمصارف المحلية.

كما دعا إلى اتخاذ إجـراءات "جريئة" في هذا الصدد،

خبير اقتصادى:

ضرورة إنهاء "حبس السيولة" لجذب تحويلات المغتربين

مؤكداً أن بناء الثقة بالقطاع المصرفي أهم من النتائج المرجوة من سياسة حبس السيولة (وهي تحقيق استقرار سعر الصرف).

تحديات هيكلية تهدد الاستقرار النقدى

ولغت الدكتور الجاموس إلى التحديات الهيكلية التي تواجه القطاع النقدي، ومنها: غسيل الأمــوال الذي يؤثر بشكل كبير في عدم التوازن في السوق النقدي، وهو مبني على إرث مرتبط بـ "تجارة المخدرات والأسلحة" من عهــد النظام الساقط.

وشدد الجاموس على ضرورة العمل المستمر على معالجة هذا الإرث السلبي، مؤكداً أن إعادة بناء الثقة بالقطاع المالي هـي ضــرورة قصوى لبناء الاقتصاد الوطني.

alhurriyah.sy = 8

لمن يستطيع الالتزام .. إرشادات زراعية مهمة للحصول على زيت زيتون عالى الجودة

الحرية – سمر رقية

بدأ قطاف موسم الزيتون بطرطوس منذ الخامس عشر من الشهر الجاري. وبهذه المناسبة يقدم مهندسون و خبراء ومختصون تعليمات وإرشادات ضرورية للحصول على زيت عالى الجودة، دائماً نسمعها في الحقول وفي المنزل وفي الوحدات الإرشادية ووسائل النقل العام..

لكن هل يمكننا الالتزام بها، وهل تطبيقها أمر صعب؟ الحرية" تواصلت مع المهندس الـزراعـي عماد الدين شلهوب، ومن خلال الحديث أشار إلى عدة إرشــادات تخص قطاف الزيتون ولمن يرغب أن يكون زيته عالى الجودة.

بـدايـة أكــد شلهـوب على ضــرورة جمـع الثمار الجافة الساقطة على الأرض والثمار المصابة بخبابة ثمار الزيتون لتعصر وحدها فىبداية موسم العصر ويستحسن استعمال زيتها في صناعة الصابون.

كما أوضح، وجود نوعيات مختلفة من ثمار الزيتون تعطى زيتاً بجودة مختلفة، لذا يجب فصل الثمار المصابة عن السليمة وعصر ثمار كل صنف لوحدها وحسب درجة النضج وإعطاء الأولوية لأفضل أنواع الثمار.

ناصحاً قبل البدء بالقطاف بتسوية الأرض تحت الشجرة وفرشها بالخيش أو البسط (مغارش)، أو أي وسيلة نظيفة لتسقط الثمار عليها فتبقى نظيفة ويسهل جمعها وتعبئتها، لأن ثمار الزيتون ذات طبيعة لينة ويجب التعامل معها بلطف وتجنب الضغط والحرارة العالية وعدم خدشها أثناء القطف، وحدوث تجريح للثمرة اثناء القطف يؤدى إلى عمليات التخمر داخل الثمرة ومن ثم تلف الزيت وتدنى نوعيته وزيادة حموضته، لذلك يجب عدم استعمال العصا لقطف الثمار لأنها تسبب كسر الأفرع التي ستحمل الثمار في الموسم القادم.

وحسب شلهوب، إذا كانت الأشجار عالية يستحسن الاستعانة بالسلالم المزدوجة، ويفضل قطف الثمار باليد وإذا



الأمشاط التى تعمل بضغط الهواء لأنها توفر الجهد والكلفة، وتجمع الثمار وتنقى من الأوراق والأفرع المكسرة، ثم تعبأ في صناديق بلاستيكية بفتحات جانبية تسمح بمرور الهواء وتحد من ارتفاع حرارة الثمار.

مضيفاً أنه لا ينصح باستعمال الأكياس البلاستيكية أو أكياس الخيش، لأنها سيئة التهويه وتؤدى إلى تلف وتعفن الثمار وبالتالى ارتفاع حموضة الزيت الناتج وانخفاض جودته.

وكذلك بين شلهوب أنه يفضل الإســراع بعصر الثمار مباشرة وعدم خزنها لمدة طويلة، أما إذا اضطر المزارع إلى تخزين الثمار حتى انتهاء عملية القطف أو انتظار الدور في

المعصرة، فتوضَّح الثمار في مكان مظلل، جيد التهوية، بعيداً عن أشعة الشمس ولا تزيد سماكة طبقة الثمار عن ٢٠ سم حتى لا تتعفن الثمار بسبب الضغط، وارتفاع درجة الحرارة وبالتالى زيادة حموضة الزيت.

اكرية

وأخيرأ ينصح شلهوبباختيار معاصر الزيتون الحديثة لعصر الثمار ويفضل أن يتم عصر الثمار في المعاصر التي تعمل على درجـات حــرارة منخفضة لا تزيد على ٣٠ درجة مئوية، وذلك حفاظاً على المركبات العطرية والمواد المانعة للتأكسد والفيتامينات والمواد التى تكسب الزيت طعمه الجيد ولونه ورائحته المرغوبين، كما إن ارتفاع درجة الحرارة أثناء العصر يؤدى إلى تدنى نوعية الزيت الناتج بسبب عمليات الأكسدة.

ورشة عمل في اللاذقية لوضع خطط استباقية لمواجهة حرائق الغابات

الحرية – نهلة أبوتك

انطلقت اليوم في محافظة اللاذقية ورشة عمل وطنية متخصصة حول إدارة حرائق الغابات في سوريا، برعاية برنامج الأمم المتحدة الإنمائي (UNDP)، وبمشاركة واسعة من ممثلى الوزارات والجهات الحكومية والمنظمات الدولية والخبراء البيئيين، وذلك في إطار الجهود المشتركة لتعزيز الجاهزية الوطنية في مواجهة أخطر التحديات البيئية التي تشهدها البلاد. افتتح الورشة كلُّ من وزير الزراعة

والإصلاح الزراعي الدكتور أمجدبدر ومحافظ اللاذقية محمد عثمان، بحضور معاونى وزراء الإدارة المحلية والبيئة والطوارئ وإدارة الكوارث، وعدد من المختصين والباحثين في مجالات التنمية المستدامة وحماية

وتهدف الورشة، إلى صياغة رؤية وطنية شاملة لإدارة الغابات قبل وأثناء وبعد الحرائق، مع التركيز على وضع خطط استباقية للتعامل مع الكوارث الطبيعية وتخفيف أثرها، إضافة إلى مناقشة آليات إعادة تأهيل المناطق المتضررة وإيجاد حلول عملية طويلة الأمد للحفاظ على



الغطاء النباتي.

وفى تصريح لـ "الحرية"، أكد وزير الزراعة الدكتور أمجد بدر أهمية انعقاد الورشة في هذه المرحلة الحساسة، خاصة بعد موجة الحرائق التى شهدتها سوريا خلال الأعوام الأخيرة، ومن بينها حرائق محافظة اللاذقية، موضحاً أن الهدف هو وضع خطط عملية للحد من خطر الحرائق من خلال الإجراءات الوقائية المسبقة، وتعزيز إدارة الغابات قبل وأثناء وبعد الحريق.

وأشار بحر إلى أن وزارة الزراعة تعمل حالياً على تطوير خطة وطنية شاملة لإدارة الغابات، تتضمن برامج لتأهيل المناطق

المتضررة وتوسيع التعاون مع المنظمات الدولية لتطبيق أحدث التقنيات في مراقبة الحرائق والتعامل السريع معها.

من جهته، شدد محافظ اللاذقية محمد عثمان على أن انعقاد الورشة في اللاذقية يحمل دلالة خاصة كونها من المحافظات التى تعرضت لحرائق واسعة، مؤكداً أن الهدف هو الخروج بحلول واقعية وناجحة للحد من الكارثة الوطنية التي تمثلها حرائق الغابات، عبر تبادل الخبرات وتكامل الجهود بين الجهات المعنية.

بدوره، أوضح مدير عام الهيئة العامة للبحوث العلمية الزراعية الدكتور أسامة

حسين العبدالله أن الهيئة تعمل على وضع خطة عمل قصيرة ومتوسطة المدى لإعادة تأهيل الغابات المتضررة، بالتعاون مع المؤسسات البحثية والمنظمات البيئية، مشيراً إلى أهمية توظيف البحث العلمى في دراسة أثر الحرائق على التنوع الحيوي وإيجاد آليات علمية مستدامة لاستعادة الغطاء النباتي.

أما مدير الدفاع المدني في اللاذقية عبد الكافى كيال فقد لفت إلى ضرورة هذه الورشات في تعزيز التنسيق الميداني بين الجهات المعنية، من خلال عرض الخطط التى تسهم فى درء خطر الحرائق، والكشف عن الصعوبات التي تواجه فرق الإطفاء، كقلة الآليات وصعوبة الوصول إلى بعض المناطق الحراجية الوعرة، مؤكداً أهمية شق الطرق وتأهيل الكوادر الغنية وتطوير آليات الطيران والإطفاء الجوى.

وتأتى هذه الورشة ضمن خطة التعاون بين الحكومة السورية وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي (UNDP)، في سياق دعم قدرات المؤسسات الوطنية على إدارة المخاطر البيئية والتكيف مع التغيرات المناخية، بما يضمن الحفاظ على الغابات السورية بوصفها رئة الوطن وموردأ بيئيأ واقتصادياً لا يمكن تعويضه.



الموارد المائية بطرطوس تتخذ إجراءاتها لمنع تكرار الفيضانات بسهل عكار

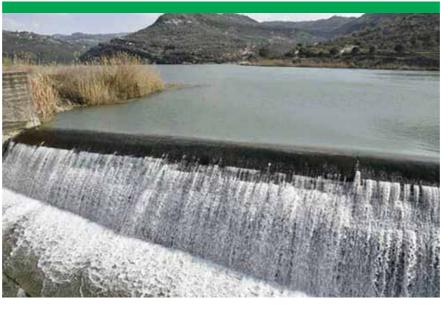
الحرية – ثناء عليان

وضعت محيرية الموارد المائية في طرطوس خطتها استعداداً لموسم والكوارث والعمليات ومحيرية الطوارئ والحد الفلاحين في المحافظة، حيث قامت بصيانة وتعزيل المصارف والأقنية المطرية في سهل عكار بشكل خاص وعلى مستوى المحافظة بشكل عام، الأمـر الـذي يساهم بالتخفيف من آثار الغيضان والشدات المطرية حسب ما أكد محير الموارد المائية بطرطوس المهندس محمد محرز.

كما تــم إنـجــاز عـقــديــن مـــن قبل المحيرية مــــ الشركة العامة للطرق والمشاريح المائية لترميم الفتحات التي تسبب بها فيضان عكار ورفــــ اكتاف بعض المصارف الرئيسة والأنهار.

عبارات صندوقية

وفيما يخص العبّارات الصندوقية التي كان مـقـراً إنـشـاؤهـا فـي سهل عـكـار، بعد الغيضانات والسيول التي شهدتها المنطقة الـعـام الماضي، أكـد محرز بتصريح لصحيفة "الحرية" أن الإدارة شاركت في تقييم الغيضان والمصارف وتم تكليف مديرية الخدمات الفنية بطرطوس بتنفيذ العبارات التي صندوقية على مصارف الري الحكومية على مصارف الري الحكومية على مصارف الري الحكومية عقد مبرم مع الشركة العامة للطرق والمشاريع المائيةوتمت الدراسة من قبل المديرية، وشملت العبارات كلاً من القرى المحرية،



التالية: "تل سنون، الصغصافة، الدكيكة، الجويميسة، بني نعيم، الخرابة، سمريان، المنطار ..

سد سوری لبنانی

وعن السد المشترك المزمع إنشاؤه مع الجانب اللبناني، بيّن محرز أن السد يقع في منطقة تلكلخ قرب قرية ادلين السورية، ومتفق على بنائه مع الجانب اللبناني للاستفادة من مياه نهر الكبير الجنوبي ومنع الفيضان عن سهل عكار، وقد تم توقيع اتفاقية اقتسام مياه نهر الكبير الجنوبي مع الجانب اللبناني وبناء السد على مجرى النهر الرئيسي في بيروت سنة ٢٠٠٦.

بيروك نصف الله الله الله التحاق على إقامــة سد حــمـا تــم الاتــغــاق علــى إقــامـــة سد مشترك في موقع ادلين – نــورا التحتا بتخزين إجمالي يقرب من ٧٠ م. م٣، حيث أوكلت هذه الاتفاقية إلى اللجنة السورية اللبنانية للمياه المشتركة القيام بتنفيذ

أحكام هذه الاتفاقية، لافتاً إلى الجانب اللبناني بيِّن في آخـر اجتماع عقدته اللجنة الفنيةبتاريخ ۲۰۱۹/۶/۲۵ في مديرية الموارد المائية بحمص، أنه لا يزال بمرحلة استقصاء أسعار دراسـة السد وسيتم إعلام الجانب السوري بأي مستجدات.

حماية الممتلكات والبنى التحتية

أما الأعمال التي تقوم بها المديرية بشكل عام لحماية الممتلكات والبنى التحتية خلال موسم الأمطار في جميع المناطق بطرطوس، أكد محرز أن المديرية تعمل من خلال كوادرها الغنية والآليات الهندسية المتوفرة لديها على تعزيل المجاري المائية بأنواعها والمصارف الحكومية، وتعزيل محاخل ومخارج العبارات لضمان تصريف غزارة المجاري المائية، كما تم وضع كافة الآليات بحالة استنفار كامل بالتنسيق مع المحافظة للتحخل عند حدوث أي طارئ طبيعي.

لا تعديل على خطة تقنين للمياه في دمشق ريثما يتحسن الواقع

الحرية – باديه الونوس

شهدت دمشق صيف ٢٠٢٥ قاسياً، اتسم بندرة المياه والعطش نتيجة تراجع كميات المياه المتوفرة من مصادر نبع الغيجة وبردى والمصادر المائية المغذية للمدينة بأكملها.

مع هـخه الـظـروف، فرضت المؤسسة العامة لمياه الشرب بدمشق خطة تقنين صارمة تلتزم بالكميات المتاحة، ووفق المهندس عماد نعمي، معاون مدير عام المؤسسة، أنه تم اعتماد خطة تقنين تعتمد نظام يوم مقابل يوم حتى الشهر السادس، ولكن بسبب الطلب المتزايد على المياه وتراجع الـوارد المائي، تم تعديل هذه الخطة إلى مزيد من التقنين وتم اعتماد نظام يومين قطع مقابل يوم، لضمان توزيع عادل لكميات المياه بين السكان ووصول المياه لجميع المشتركين.

لا يوجد تعديل على خطة التقنين

أوضح المهندس نعمي في حديث لـ(الحرية) أن فصل الشتاء عادة ما يشهد تراجعاً في استهلاك المياه، ما يساعد على تقليل الضغط على الموارد، إلا أن الواقع إلى الآن لم يشهد هطولات مطرية كافية لزيادة مخزون المياه، لذا لا يوجد أي تغيير أو حتى تعديل حالياً على خطة التقنين، إذ تعتمدهذه الخطط بشكل مباشر على حجم الموارد المائية المتوفرة، والتي لا تزال أقل من الاحتياجات الفعلية.

بسبب الجفاف

وأشار المهندس نعمي إلى أن سوريا لم تشهد مثل هذا الانخفاض الحاد في معدلات الأمطار منذ ستين عاماً، مضيفاً أن موجة الجفاف الواسعة التي تضرب المنطقة وتراجع مصادر المياه المجتمعة أثرت بشكل ملحوظ على الحصص المائية للفرد، ولولا الجهود المستمرة وتطبيق خطة التقنين لن يكفى الوارد المائى ربع سكان دمشق.

سد مشقيتا يشهد أدنى منسوب للمياه منذ أكثر من عقد.. وأعمال صيانة استثنائية للبوابات والأنفاق

الحرية – آلاء هشام عقدة

شهد سد مشقيتا مؤخراً انخفاضاً حاداً في منسوب المياه، ليصل إلى أدنى مستوى له منذ أكثر من عشر سنوات، هذا الوضع الاستثنائي استدعى تنفيذ أعمال صيانة عاجلة للبوابات والأنفاق السفلية للسد.

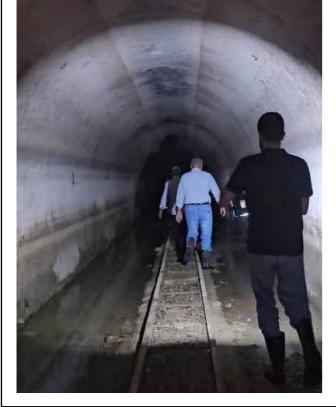
وأوضح مدير الموارد المائية في اللاذقية المهندس محمود القدار، في تصريحه لـ"الحرية" أن منسوب المياه في السد انخفض إلى مستوى غير مسبوق، بسبب قلة الهطولات المطرية هذا العام، وهو ما أثر بشكل مباشر على مستوى البحيرة في السد. وأضاف قدار أن هذا الوضع استدعى القيام بأعمال صيانة استثنائية للبوابات، بالإضافة إلى إجراء كشف فني على نفق عين البيضا، الذي يعتبر من المنشآت الأساسية في السد.

وأشار قدار إلى أن العمل على هذه الصيانات يتم بوتيرة سريعة، وبتنظيم دقيق لضمان عدم تجاوز فترة انقطاع المياه المحددة مسبقاً، وذلك لضمان استمرارية الإمدادات المائية بشكل يتناسب مع احتياجات منطقة اللاذقية، ومحطة تصفية المياه التابعة للمؤسسة العامة لمياه الشرب في المحافظة.

وذكر قـدار أنـه بسبب انخفاض منسوب المياه تحت عتبة بوابة نفق عين البيضا، كان من الضروري التنسيق مع مؤسسة مياه الشرب لإيقاف ضخ المياه عبر النفق إلى محطة التصفية لمدة ثلاثة أيـام، وذلـك لإجــراء الكشف الفني على المنشأة بطول لا كيلومترات.

وأضاف أنه بعد إتمام أعمال الصيانة اللازمة، تم إعادة الضخ عبر النغق الساعة الثالثة بعد ظهر يوم الاثنين الماضي. أوضح قـدار أن أعمال الصيانة شملت فحص البوابة الرئيسية لنفق عين البيضا بالإضافة إلى تفقد الجملة الإنشائية للنفق، وذلك لتحديد أي مشكلات قد تؤثر على استمرارية ضخ المياه إلى محطات التصفية. وأكد على أن فرق العمل قد أكملت كل الأعمال المطلوبة وفق الجدول الزمني المحدد، ما ساعد في استئناف ضخ المياه بشكل طبيعي في وقت قياسي.

وأشار مدير الموارد المائية إلى أن عملية الصيانة الدائمة تعتبر بالغة الأهمية يُعد سد مشقيتا أحد المصادر الحيوية للمياه في محافظة اللاذقية، ويعتمد عليه بشكل أساسي لتلبية احتياجات السكان والمرافق العامة في المنطقة، ما يجعل من استدامة عمليات صيانته أمراً بالغ الأهمية في الحفاظ على الموارد المائية، وضمان توفر المياه في أوقات الجفاف.





صناعة السجاد اليدوي في اللاذقية تحديات وفرص للنهوض بقطاع تقليدي

الحرية – آلاء هشام عقدة

تعد صناعة السجاد اليدوي في محافظة اللاذقية من أشهر الحرف التي تعكس تاريخاً طويلاً من الإبداع والمهارة اليدوية التي ورثتها الأجيال، ورغم قيمتها التراثية والجمالية، فإن هذه الصناعة تواجه تحديات متعددة تهدد استمراريتها وتوسيع نطاقها في السوق المحلية والعالمية.

في هذا التقرير، نسلط الضوء على أبرز التحديات التي تواجه هذه الصناعة، إلى جانب آفـاق تطويرها في ظل الظروفالراهنة.

سبل التطوير

في تصريح خاص لـ "الحرية"، تحدث مدير مديرية الشؤون الاجتماعية والعمل في اللاذقية محمود حاج إبراهيم، عن واقع صناعة السجاد اليدوي في المحافظة، موضحاً التحديات التي تواجه هذه الصناعة العريقة وسبل تطويرها، من خلال توسيع آفاق التسويق وتعزيز القدرة التنافسية.

وأوضح حاج إبراهيم أن المديرية تدير ١٥ وحدة لصناعة السجاد اليدوي في مختلف مناطق المحافظة، منها ١٠ وحدات تعمل بشكل منتج حالياً، بينما ٥ وحدات غير منتجة بسبب نقص المواد الأولية وعدم استمرارية الإنتاج.

وبيِّن أَنَّ هذه الوحدات تستقطب حوالي ٢٤٩ عاملاً وعاملة، بينهم ٥٩ عاملة بعقود سنوية و١٩٠ عاملة بعقود انتاحية.

الوحدات الإنتاجية والتسويق

يتم تسويق السجاد اليدوي من خلال عدة قنوات، تشمل معارض المنتجات الريغية والمحلية التي تنظمها المديرية، إضافة إلى المعارض الإقليمية والدولية مثل معرض دمشق الدولي، كما تقوم الوحدات ببيع المنتجات مباشرة في المعارض المحلية خلال المواسم المختلفة، لكن التحدي الأبرز، وفقاً لحاج إبراهيم، يكمن في "ضعف الترويج" الذي يعوق انتشار المنتج بشكل أوسع.

عرض محدود

ولفت حاج إبراهيم إلى أن عدد القطع المعروضة ١٠٠ قطعة فقط في المعارض المحلية، وهو عدد محدود



جداً بالمقارنة مع حجم الطلب الممكن على هذا المنتج التقليدي.

التحديات الرئيسة

أشار حاج إبراهيم إلى أنّ صناعة السجاد اليدوي تواجه عدة صعوبات تؤثر على استمراريتها؛

أولها نقص المواد الأولية مثل الصوف والقطن، ما يجعل استمرارية الإنتاج بشكل منتظم أمراً صعباً، كما أن التسويق يواجه تحديات كبيرة حيث إن المنتجات الصناعية تعد أكثر تنافسية من حيث السعر والجودة، ما يجعل السجاد اليدوي أقل جاذبية للعملاء. إضافة إلى ذلك، فإن ارتفاع تكاليف المواد الخام يرفع من تكلفة الإنتاج، ما يجعل المنتجات أغلى مقارنة بالسجاد الصناعى.

الأسعار والجودة

أوضح حاج إبراهيم أنّ السجاد اليدوي يتميز بجودة عالية وعراقة في التصميم، وهذه الميزة تجعله منتجاً مطلوباً في السوق، إلّا أنّ الأسعار غالباً ما تكون أعلى من السجاد

الصناعي بسبب المواد والعمل اليدوي، ما يقلل من القدرة التنافسية.

التوصيات والمستقبل

لفت حاج إبراهيم إلى ضرورة تحسين قنوات التسويق للمنتجات اليدوية عبر الإنترنت، وفتح أسـواق جديدة عبر معارض خارج المحافظة، مؤكداً أنّ المديرية بصدد تطوير برامج تدريبية للجيل الشاب لنقل المهارات الحرفية، ما سيسهم في تقليل المخاطر المرتبطة بنقص العمالة الماهرة في هذا القطاع.

ختامأ

تظل صناعة السجاد الحيدوي في اللاذقية إحدى الصناعات التراثية المهمة، التي تعكس الهوية الثقافية والتاريخية للمحافظة، ومع مواجهة التحديات الاقتصادية والتسويقية، يبقى الأمل في تطوير هذه الصناعة عبر الابتكار في التسويق وتحسين جودة الإنتاج، ليظل السجاد اليدوى عنواناً للفن والحرفية التقليدية.

تستهدف٥٠ ألفرأس..

عملية تحصين الأبقار من الحمى القلاعية مستمرة في حمص

الحرية – ميمونة العلي

كشف مدير دائرة الصحة الحيوانية في زراعة حمص، الدكتور عبد المالك المصري في تصريحه لصحيفة "الحرية" أن حملة التحصين ضد مرض الحمى القلاعية بدأت في ٢٠٢٥/١٠/١٢ وبلغت نسبة توزيع اللقاحات حتى تاريخه حوالي ٩٥٪ ونسبة التنفيذ منذ بداية الحملة وصلت لحوالي ٥٠٪.

ونوه الى أن عملية التوزيع انتهت اليوم، أما عملية التحصين مستمرة الى نهاية الشهر الجاري حتى يتم تحصين العدد المستهدف وهو ٥٠ ألف رأس من الأبقار بمختلف أعمارها.

وأوضح الدكتور المصري أن تعزيز برامج التحصين وتدريب المزارعين على الكشف المبكر عن المرض من أهم عوامل مكافحة المرض، فضلاً عن ضرورة الوقاية والتحصين الدوري مرتين سنوياً والحجر البيطري للحيوانات الجديدة أو المشتبه بها والتطهير المستمر للأدوات والحظائر والمركبات، ومناع الاختلاط بين الحيوانات من مصادر مختلفة. مؤكداً أهمية التعاون مع الغرق البيطرية من قبل المربين كافة، لتحصين قطعانهم ضد الحمى القلاعية فهي مرض فيروسي شديد العدوى، يصيب الأبقار والحيوانات مسبباً خسائر فادحة للفلاحين.

عودة ٤٠٠ مهجر من لبنان عبر معبر العريضة الحدودي

الحرية– رفاه نيوف

وصل صباح اليوم إلى معبر العريضة الحدودي مع لبنان قافلة تضم ما يقارب ٤٠٠ شخص (نساء، رجـال، أطفال) من أهلنا المهجّرين العائدين من لبنان إلى سوريا، مع أثاثهم المنزلي الكامل.

مـديـر قسم الهجرة والـجــوازات فـي معبر العريضة الحدودي ثابت بسيس أكـد لـ"الحرية" أنه بعد تنسيق هيئة المنافذ البرية والبحريةبسوريا مع المغوضية للاجئين السوريين في لبنان، والتنسيق مع الجانب اللبناني، استقبل المعبر القافلة الثانية للأخوة السوريين العائدين إلى أرض الوطن صباح اليمه

وأشـار بسيس إلى أنه تم تأمين الجميع إلى قراهم وبلداتهم في محافظات وأرياف حمص وحماه وإدلب. ولغت بسيس أنه تم تقديم كافة التسهيلات للسوريين العائدين لدخولهم للأراضي السورية، وبشكل مجاني، دون وجود أية معوقات، ونوه يأن معبر العريضة ليس نقطة عبور فقط بل



هو بوابة آمنة لكل سوري عائد للوطن.

بدورها عبرت العائدة من لبنان السيدة ميادة عمر، من مدينة تلكلخ، عن فرحها الكبير بعودتها إلى بلدها، والــذي كــان قبل الـثـورة مجرد حلم مستحيل التحقق بعد أن غادرت إلى لبنان منذ عام ١٠٦، ووجهت شكرها لجميع العاملين في معبر العريضة الحدودي التسهيلات الكبيرة المقدمة لهم ولرجال الثورة الذين بدونهم لما تحقق حلم العودة.



فى ظل تراجع زراعتها وإنتاجها المحلى..

إقبال كبير على استهلاك التمور المستوردة

الحرية – علام العبد

تشهدت أسواق ومحال بيع التمور في منطقة القلمون الغربي في محافظة ريـف دمشق إقـبـالًا من المواطنين والمقيمين، لاقتناء وشـراء مختلف أصناف التمور التي يتم استيرادها من المملكة العربية السعودية، التي باتت جزءاً رئيسياً في مائدة العائلة السورية.

ويتوافد المواطنون والمقيمون على محلات التمور في مدن القلمون، كدير عطية والنبك وقارة وغيرهم لشراء التمور بأنواعها ومنها تمر الخنيزي، والشيشي، والخلاص، والمجدول، والعجو، ورطب الروثانة الذي يأتي من مزارع المدينة المنورة.

ويؤكد عدد من رواد المحال المتخصصة سك التمور الذين التقت بهم صحيفة" الحرية"، أن التمور السعودية أصبحت تمثل علامة تجارية لأفضل أنواع التمور في السوق السورية.

وأوضحوا أن التمور السعودية تستهوى بجودتها العالية ومذاقها المميز وأسعارها المعتدلة معظم شرائح المستهلكين، سواء السوريين أو المقيمين وعلى مدار العام ولاسيما في شهر رمضان المبارك، حيث يتم استهلاك كميات كبيرة جداً من التمور بسبب الإقبال الكبير على شرائها.

وقال صاحب متجرفى ديرعطية الناشط الاقتصادى ماهر محمود زغيب أبو على، إنه تعامل مع مختلف أنواع التمور التي تستورد من دول الخليج العربي، وقد لاحظ أن التمور السعودية، تستقطب أعداداً كبيرة من المستهلكين، وتشهد إقبالاً كثيفاً، منوهاً بأن جودة هذه التمور ونوعيتها المتميزة، تسهمان في انتشارها بشكل كبير بين المستهلكين في المنطقة بشكل عام.

وأضــاف أن تمور السعودية تعدّ الأكــثـر طلباً مــن بين مختلف أصناف وأنواع التمور الأخرى بشكل عام، موضحاً أنّ المستهلكين يغضلون أنواعاً محددة دون غيرهما.

وقــال زغيب في تصريح لــ" الحرية"، إن ما يميز التمور السعودية بالإضافة إلى جودتها ومـذاقـهـا وأسعارها المعقولة، هو أنها طبيعية جداً، وهو ما يبحث عنه المستهلك، مضيفاً أن هذه التمور مغلفة بشكل جاذب ومعبأة بشكل صحى وجودة عالية ومعقمة وفق أعلى المعايير العالمية.

من جانبه، أكـد صاحب متجر لبيع الجملة الاقتصادي سعيد حسن أبو محمود ، أهمية التمور كغذاء صحى متوازن للجسم، وذلك بعد انتشار ثقافة التمور في العالم عقب جائحة كورونا، لأنّ الاكتشافات الحديثة أثبتت أنّ التمر هو



وتابع قوله إن فتح السوق السورية على استيراد مختلف أنواع التمور من أبرز الدول المنتجة، أسهم في تعزيز وجود ثقافة اقتصادية مشجعة وداعمة للإنتاج الغذائى الصحى.

وأوضح الباحث الزراعي الدكتور عبد الرزاق خالد الأحمد، أن أبرز التحديات التي واجهت زراعة النخيل في البادية السورية أن واحات النخيل تعرضت لتدمير ممنهج وحرائق، ما أدى إلى خسارة جزء كبير من أشجار النخيل وخروج مراكز الإنتاج عن الخدمة ،بالإضافة لغياب قاعدة بيانات موثوقة لواقع القطاع يجعل من الصعب وضع خطط فعالة للتطوير ، و نقص الأيدى العاملة المؤهلة والمدربة على رعاية النخيل، والاعتماد الكبير على الأساليب التقليدية، و انخفاض إنتاجية النخلة الواحدة بسبب نقص العناية الفنية والتقنيات الحديثة.

وهناك تحديات أخرى تشمل شح المياه، وصعوبة تأمين



الأسمدة والمبيدات، وارتفاع أسعارها، بالإضافة إلى وجود بقايا

مخلفات الحرب والألغام في يعض المناطق الزراعية. ولفت الأحمد إلى أن أبرز مناطق الإنتاج في سورية واحة

تدمر حيث تتركز زراعة النخيل فيها بشكل كبير، لكنها عانت من تدمير كبير، رغم الجهود المبذولة لإعادة تأهيل بعض المناطق، بالإضافة لمحافظة دير الـزور وخاصة المناطق المجاورة للغرات مثل الميادين والبوكمال، التى شهدت أيضاً تدهوراً في الإنتاج بسبب الحرب.

أما واحة الباغوز فهى تضم عدداً من أشجار النخيل، لكن الكثير منها تضرر أو احترق خلال المعارك التى أشعلها النظام

وعـن إمكانية إعـادة الـروح لواحات النخيل في البادية السورية يقول الأحمد هناك إمكانات لتوسيع المساحات المزروعة واستعادة الواحات، حيث توجد مناطق مناسبة لزراعة النخيل، حيث تعمل الجهات المعنية على إعادة تأهيل مراكز إكثار النخيل لزيادة إنتاج الغراس من الأصناف التجارية

المعلمون السوريون في تركيا بانتظار عدالة وزارة التربية وضمهم إلى ملاكها

الحرية – ورود مأمون رحيمة

استمر المعلمون السوريون المقيمون في تركيا بتعليم الأطفال هناك حفاظاً على الهوية الإسلامية و العربية و السورية بحءأ بالكرفانات والمخيمات والمساجد وافتتحوا المحارس بأدوات بسيطة و ظروف قاسية واستمروا بأداء الرسالة ومن ثم انتقلوا للعمل مع منظمة اليونيسف وبرعاية التربية التركية ، وزارة التربية السورية أعادت بعد التحرير مَن كانوا مثبتين أما من لم تسنح لهم الفرصة بجمع أيام للتثبيت أو تقديم مسابقات قبل الحرب لم تقبل بهم الوزارة علماً أن سفرهم كان بسبب الحرب التى شنّها النظام الأسدى على مواطنيه، وأن بعضهم كان مكلفاً أو وكيلاً أو في المدارس الخاصة ومنهم من ابتدأ رحلته في التعليم في المهجر .

وباتصال هاتفي مع الأستاذ حمزة حورية مدير المكتب الإعلامي في وزارة التربية صرّح" للحرية "أن المعلمين في تركيا وخارج الملاك ليس لهم إلَّا الاستقطاب بتقديم أوراقهم من جديد كمكلفين أو وكلاء إن توافرت الشواغر حسب القانون وأكد عودة الآلاف من المعلمين المثبتين الذين خرجوا بسبب الحرب وبتكرار التواصل مع حورية أرسل نسخة من قرار الوزارة



تنص على توظيف أساتذة الشمال وضمهم لملاك وزارة التربية فيما لا يزال المعلمون من بقية المحافظات بانتظار عدالة الوزارة و البت في أمرهم وضمهم لملاك وزارة التربية كأقرانهم في الشمال .

تفاصيل أكثر على الموقع

مناقشة مسودة الدراسـة الاكتوارية

الحرية – دينا عبد

عقد مـديـر عــام المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية حسن خطيب اليوم اجتماعاً مع المنسق القطرى لمنظمة العمل الحولية محمد أنس السبع،ومنسق برنامج الحماية الاجتماعية مكتب منظمة العمل الدولية مكتب سوريا حسام نـادر ، وبمشاركة عبر "الزوم " من الخبير الإقليمي الاكتواري في مكتب المنظمة الإقليمي ببيروت جــورج قزي، وبحضور فـريـق عمل المؤسسة وذلـك لمناقشة مسودة الدراسة الاكتوارية التى تعمل عليها المؤسسة بالتعاون مع منظمة العمل الدولية.

وتناول اللقاء عدداً من المحاور الفنية والتقييمات، من بينها التقييم طويل الأجل، ودراسة أثر التعديلات القانونية المحتملة، بالإضافة إلى تحليل الأثر المالى لأى تغييرات تطرأ على الفرضيات الأساسية، مثل معدلات التضخم، وزيادات المعاشات التقاعدية، ونسب نمو قاعدة المشتركين والمتقاعدين من فئة الشيخوخة.

كما ناقش المشاركون سيناريوهات إصلاح النظام التأميني، بهدف تعزيز الاستدامة المالية وضمان جاهزية الدراسة الاكتوارية النهائية قبل عرضها على اللجنة المختصة لاعتمادها.



ظاهرة بدأت تتسلل إلى مدارسنا..

اعتداء الطلاب على المعلمين مؤشر على خلل عميق بالعلاقة التربوية داخل المدرسة والمجتمع

الحرية – دينا عبد

تتناقل صفحات الفيس بـوك بين فترة وأخــرى مقاطع مصورة بالفيديو لظواهر مختلفة من العنف المدرسي واعتداء الطلاب على معلميهم، والجديد في ذلك عدم الاكتفاء بالاعتداء اللفظى أو الجسدى على المعلم بل وتخريب ممتلكاته (تكسير سيارته الخاصة وأذيته النفسية وغير ذلك).

بالصوت والصورة

يقول نادر (مدرس): الاعتداء على المعلمين لم يعد في خانة الحالات الفردية بل ظاهرة نشاهدها بــ«الصوت والـصـورة»، ويتناقلها الناس عبر مواقع التواصل الاجتماعي من باب التفاخر برجولة أبنائهم، وهي مرتبطة بغياب التربية في المنزل، وانحدار مستوى التعليم والنظرة إلى المعلم.

غير أخلاقية

أما هيا(معلمة ابتدائی) فتری أنها ظاهرة غير أخلاقية وغير حضارية على الإطلاق، وتثير القلق على مستقبل القطاع التعليمي، قائلة: إننا بتنا نشاهد ونسمع عن حالات اعتداء على المعلمين من قبل طلابهم وخاصة المرحلة الثانوية فالمعلم مهنة مثل بقية المهن، يكد ويتعب من أجل لقمة العيش، إلى أن يأتى طالب غير مسؤول يؤذيه ويحمُّله تكاليف مالية وأعباء إضافية نتيجة تكسير وتحطيم ممتلكاته، أو أن يعتدى عليه بالضرب، دون أن يعي أن المعلم بمثابة أب يــزوده بالمعرفة والقيم والأخلاق.

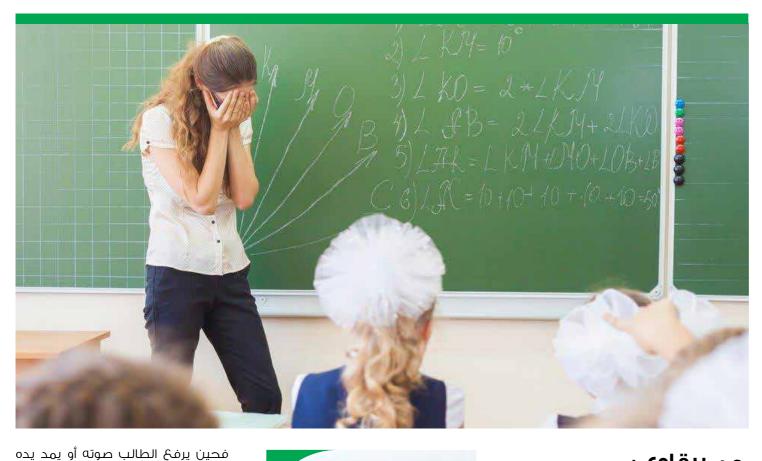
البداية من التخطيط

مراسلة الحرية سألت خبيرة التوجيه والإرشاد النفسى والاجتماعي مي برقاوي: كيف نحمي الكوادر التربوية من إساءة الطلاب للمعلمين وخاصةً مع صدور قرار وتعميم من وزارة التربية بمنع الكادر التدريسي من أي اعتداء لفظى أو جسدى على الطلاب؟

فأجابت؛ لعل معالجة الموضوع تبدأ من التخطيط التربوى والمستمر للمدرسة وخاصة في مواجهة مشكلات الطلاب من جهة والمعلمين من جهة أخرى.

وأهم ما في التخطيط التربوي في هذا الموضوع مسألة العقاب، وهو أن تكون هناك رؤية تربوية للمدرسة وتطبيقها ودمجها مع مبادئ وحقوق الإنسان المتعارف عليها دولياً، واعتمادها في حل النزاعات والتسامح أيأ كانت النزاعات سواء بين الطلبة مع بعضهم، أوبين الطلبة والمعلمين.

الإيجابي الـذي يحكم العلاقة والتعامل بين الأطراف جميعاً في المدرسة، مبينة أنه من الضروري على المدرس التواضع والتنازل عن المفاهيم القديمة، فكلمة عقاب في التربية الحديثة المتماشية مع حقوق الطفل وحقوق الإنسان ألغيت كمعنى وكمفهوم، كــان يظن المعلم أنــه يفيد فــي تعديل سلوك الطالب أو فى رفع مستوى التحصيل الحراسي لديه، بل على العكس لا يعطي نتائج إيجابية على السلوك ولا على التحصيل،



مى برقاوى :

خبيرة التوجيه والإرشاد النفسى والاجتماعى

للأهل الدور الأكبر في مواجهة سلوكيات أبنائهم الخاطئة

إنما يولد عند الطالب مشاعر الكره والعدائية للمعلم والمدرسة، ويمكن أن يكون السبب المباشر للتسرب المدرسي عند الطلبة.

دور الأهل

بالنسبة لأهل الطالب فلهم الدور الأكبر (بحسب برقاوی) فی مواجهة سلوکیات أبنائهم الخاطئة والمسيئة للمعلم، من خلال الاهتمام بأنفسهم وبتثقيفها وتعاونهم مع المدرس والمدرسة في حل المشكلات المتعلقة بأبنائهم وتعزيز المناعة لديهم ضد أشكال انتهاك القواعد السلوكية الإيجابية والقوانين المدرسية الناظمة للضبط المدرسي.

تعاون مع المرشد التربوي

ونوهت برقاوي بأهمية تعاون الأهل مع برنامج الإرشاد النفسى والاجتماعي في المدرسة والذي أصبحت له مساحة كبيرة في العمل التربوي، سواء لحل المشكلات التربوية، أو أنشطة الدعم النفسي التي تهدف إلى النمو النفسي والاجتماعي والوجداني والانفعالي، والتواصل المستمر معهم.

وهــذا المطلب يستدعى وضــع آليات وأنشطة من قبل الإدارة المدرسية

والمعلمين والطلبة والأهالي وبعض من خبرات المجتمع المحلي، لتبادل الآراء والأفكار التي تسهم في ضبط سلوكيات الطلاب



وتربوي يمس القيم التي تربينا عليها جميعاً، قيم الاحترام والتقدير والهيبة للمعلم الذى كان يلقب يوماً بصاحب الرسالة.

تشويه صورة المعلم

إضافة إلى ذلك فإن وسائل التواصل الاجتماعي لعبت دوراً كبيراً في تشويه صورة المعلم فأصبحنا نرى مقاطع تظهر المعلمين بشكل ساخر أو مهين، ما رسخ لدى بعض الطلبة فكرة أن المعلم يمكن أن يهاجم أو ينتقد بلا حدود هذا التراجع في المكانة الاجتماعية للمربى انعكس مباشرة على سلوك الطلاب في الصفوف الدراسية.

على معلمه، فإننا لا نتحدث عـن سلوك

عدواني لحظي فقط، بل عن تحول ثقافي

دور الإرشاد النفسي

وتضيف أحـمـد: كما يجب تفعيل دور الإرشاد النفسي والاجتماعي داخل المدارس بحيث يكــون هـنــاك مــن يستمــع للطلاب ويفهم خلفيات سلوكهم قبل أن يتحول إلى عنف، في الوقت نفسه ينبغي تدريب المعلمين على أساليب التواصل الإيجابي وضبط الصف دون استخدام العنف لأن الحزم لا يعنى القسوة، واللين لا يعنى الضعف.

المدرسة هي صورة مصغرة عن المجتمع وما نراه فیها هو انعکاس لما نعیشه خارجه حين يُهان المعلم فذلك يعنى أن المجتمع بأكمله فقد بوصلته التربوية، لذا نحن بحاجة إلى إعادة بناء العلاقة بين الأسرة والمدرسة على أساس من الثقة والتكامل لا الاتهام

وختمت د. أحمد حديثها: في النهاية التربية ليست مسؤولية المعلم وحــده ولا الأســرة وحــدهـا بـل هـي مسؤولية مشتركـة تبدأ من البيت وتترسخ في المدرسة وتصان في المجتمع، وحين نعيد الاحترام لمعلمينا سنعيد الاحترام لكل قيمة نبيلة كدنا نفقدها في زحمة هذا العصر.

ومسانحة المعلمين لتكريس الحقوق والواجبات لكل منهم.

مسؤولية المعلم نحو الطالب

ولفتت برقاوى إلى أن مسؤولية المعلم نحو الطالب مهمة جداً في إعداده للحياة عن طريق تنمية طاقاته ومعارفه والتكيف مع حيطه الاجتماعي، ومن الناحية الأخلاقية يجب تنمية الحس الأخلاقي للمتعلم والقيم والحب والتسامح.

العمل التربوي حلقة متكاملة

التكامل يأتي من التشاركية في العمل لمقومات مهمة ،أساسية، إدارة المدرسة، الكادر التدريسي، الطلاب، أولياء الأمــور، والمجتمع المحلي، ومن دون هذا التكامل لايمكن لأي مدرسة تحقيق أهدافها وحل مشكلاتها.

نتيجة تراكمات متعددة

الاختصاصية التربوية والاجتماعية د. يارا أحمد بيّنت في حديثها لـ"الحرية"، أنه في السنوات الأخيرة بدأت تتسلل إلى مدارسنا ظاهرة جديدة، لكنها تحمل في طياتها قلقاً كبيراً لكل من يهتم بالتربية والتعليم، ظاهرة الاعتداء على المعلمين من قبل بعض الطلاب، لكنها لم تعد حادثة عابرة تروى في الهامش بل أصبحت مؤشراً على خلل أعمق في العلاقة التربوية داخل المدرسة والمجتمع على حدّ سواء.

حرب مــن نــوع آخر..

كيف تساعد استراتيجيات التوعية الحديثة الأطفال على اختيار طعامهم الصحى؟

الحرية – إلهام عثمان

صحة أطفالنا أولوية قصوى لمستقبل مجتمعاتنا، حيث يشكّل الغــذاء الصحى الغذائية المتزايدة، يصبح توجيه الأسر نحو تبنى عادات صحية أمرأ حيوياً حول بناء أساس التوازن، المشاركة، وتجنب الحرمان.

مبادئ التغذية السليمة

وليناء عادات غذائية صحية مستدامة لأطفالنا، تؤكد مهندسة كيمياء الأغذية ومحرسة في كلية العلوم الصحية واستشارية فى أنظمة الجودة وسلامة الغذاء رؤى أسعد، ومن خلال حوار مع "الحرية"، أن هناك مبادئ واستراتيجيات جوهرية وهامة على الأهل مراعاتهاهي:

التوازن والتنوع الغذائى

يجب تزويد الأطفال بجميع المجموعات الغذائية الأساسية من النشويات المعقدة للطاقة، والبروتينات للنمو، الخضراوات والفواكه للفيتامينات والمعادن، ومنتجات الألبان للكالسيوم والبروتين، وفق رأى أسعد لافته إلى أن هــذا التنـوع يضمن حصول الجسم على احتياجاته الكاملة.

الانتظام في مواعيد الوجبات..

كما أوضحت أسعد أن الانتظام في مواعيد الوجبات يعتبر أمرأ حاسماً؛ وهو موزع كالتالى: ثلاث وجبات رئيسية وثلاث وجبات خفيفة يوميأ، مع التركيز على وجبة الإفطار لتعزيز التركيز والنشاط، حيث يساعد تحديد مواعيد ثابتة على تنظيم عملية الهضم والتمثيل الغذائي.

الجودة أولاً

وبينت أسعد أنه عند اختيار الأطعمة الطبيعية ينبغى التركيز على جودة الأطعمة المقدمة، باختيار الأطعمة الطازجة وغير المصنعة، وتقليل السكريات والمشروبات الغازية، وتجنب المنتجات التي تحتوي على مــواد حافظة وملونة، كما يُنصح باختيار الدهون الصحية كالزيت الزيتون والابتعاد عن الدهون المتحولة.

المرونة لا الحرمان

كما أشارت أسعد إلى أنه عند اتباع مبدأ المرونةوبناء علاقة إيجابية مكالطعام، فذلك يجنب الأطفال الشعور بالحرمان، والذي قد يدفعهم لتناول الطعام خفية، وهنا يمكن السماح بالوجبات السريعة والحلويات بمعدل مرة أو اثنتين أسبوعياً، شريطة أن تكون باقى الوجبات صحية ومطهوة منزلياً، فهذا النهج يعلم الأطفال التوازن الغذائي.

التدرج والصبر

وبينت أسعد أن تقديم الأطعمة الجديدة يتطلب التدرج والصبر، فالطفل قد يحتاج إلى محاولات متعددة لتقبل طعام جديد، وهنا يمكن البدء بكميات صغيرة وعـدم إجبار الطغل هو الأسلوب الأمثل.



احترام رغبة الطفل

وحـــذرت أسعد مــن عــدم احــتـرام رغبة الطفل أو إجباره على إنهاء طبقه، بل لابد من استخدام طرق قريبة من قلبه،

البيئة الغذائية الصحية المنزلية

وهنا أشــارت أسعــد إلى أن أهمية توفير بيئة غذائية صحية في المنزل يعتبر الأساس؛ فيجب أن تكون الغواكه والخضراوات الطازجة متوافرة دائمأ لتقديمها للطفل على أن يُقدم الطعام بشكل جذاب.

الترطيب المستمر

من جهة أخرى أوضحت أسعد أن تشجيع الأطفال على شرب الماء باستمرار والتقليل من العصائر هو أمر ضرورى وملح للحفاظ على ترطيب الجسم وصحته، أيضاً تعليم الطفل أن وقت الطعام هو لحظة للاستمتاع حيث تجتمع الأسرة حول المائدة، مع حوار إيجابي يعزز العلاقة الصحية للطفل بالطعام.

مخاطر السمنة والوجبات السريعة

وعن تحديات العصر، تُشير أسعد إلى أن السمنة أصبحت آفة العصر، وتتجاوز أضرارها الجانب الجسدى (كالسكرى من النوع الثاني) لتشمل الجانب النفسى والإجتماعي للطفل، حيث قد تسبب التنمر والعزلة، وتعود أسعد لتؤكد أن هذه الأضرار تؤثر على جميع أجهزة

وأن الوجبات السريعة ذات محتوى عال من السعرات الحرارية والتي تسبب السمنة واضطرابات التمثيل الغذائى بسبب احتواىها على دهــون مشبعة ومتحولة (سكريات، وأملاح عالية، مع قلة الألياف)، ما يؤدي إلى مقاومة الأنسولين وزيادة خطر الإصابة بالسكرى من النوع الثاني.

لافتة إلى متلازمة التمثيل الغذائي التي تزيد من خطر الإصابة بأمراض القلب والسكتة الدماغية وهى مجموعه مترابطة من الحالات (ارتفاع ضغط الدم، سكر الدم، دهون البطن، والكوليسترول)، واضطرابات الجهاز الهضمى،

وتساهم في الالتهاب المزمن بالجسم، وتسبب الإمساك واختلال توازن البكتيريا في الأمعاء، ما يضعف المناعة والهضم، بالإضافة لزيادة خطر الإصابة بالسرطان حيث إن الإفراط في اللحوم المصنعة (برغر-نط نقانق– مرتديلا) يرفع خطر الإصابة بسرطان القولون والمستقيم.

حلول عملية للأهالى

أما عن أهم الحلول التي يمكن أن يتبعها الأهل، فبينت أسعد أنه يمكن ذلك من خلال تعزيز نمط حياة صحي لمواجهة إغـراءات الوجبات السريعة، الحوار الفعّال مع الطفل وشرح المفاهيم الغذائية بأسلوب ميسط له، بتقسيم الأطعمة إلى "أشـرار" (سكريات وملونات ودهون غير صحية) و"أبطال" (لحوم وفواكه وماء..) يعزز فهمهم لأهمية الغذاء الصحى، أو عبر عرض القصص والصور الجذابة، كقصة السيارة والوقود، أو صنع لوحات فنية بالطعام، فذلك يجعل التعلم موتعاً وفعالاً.

تجربة الشيف الصغير

كما لفتت أسعـد إلـــى أهمية ترغيب الأطفال بالطعام الصحي حيث يكون ذلك من خلال أدوار تمثيلية كتجربة دور "الشيف الصغير" ودخوله للمطبخ، ما يساهم في ترغيبهم بالطعام الصحي دون فــرض أو قيود، فالبيئة المنزلية المحفزة والقدوة الحسنة من الأهل لها دور كبير في تعليم الطفل الأشياء الصحيحة، كأن يصنعوا بيئة منزلية صحية مع تجنب الأطعمة الجاهزة، وإشـراك الأطفال في تحضيرها، مع إخفاء الحلويات، وتوفير بدائل صحية عنها.

التوازن هو مفتاح المستقبل

وختمت أسعد بـأن الـتـوازن هو المفتاح لمستقبل صحى، ويكون ذلك بالاعتماد على نظام غذائي متوازن وغني بالأطعمة الكاملة، ليكون السبيل الوحيد لتجنب الأضرار الصحية لبناء جيل واع غذائياً يبدأ بتغييرات بسيطة ومستدامة، تبدأ من نواة المجتمع وهي الأسرة وتتوج بالقدوة الحسنة.





أول من قدّم نشرة إخباريّة سوريّة..

رحلة مــروان شــاهين بين الإعلام والفين

لم يُخف مروان شاهين ١٩٣٠– ٢٠٢٣ رغبته في الابتعاد عن المقابلات والظهور الإعلامي؛ كان هذا عام ۲۰۱۷، خلال تكريمه من قبل مديرية ثقافة دمشق و«نادى شام للقراء»، لكنه استجاب بوجه مُبتسم، لعشرات الطلبات بالتقاط صورة معه، مع انتهاء الفعالية يومها، وعلى ما يبدو، لم يفقد الرجل رغبته تلك، والتي أصبحت أمراً مغروضاً، مع تقدمه في السن، وهو ما أذعن له الجميع، الذين اعتادوا غيابه مِعَ الوقت، إلى أن رحل عن عالمنا، في مثل هذه الأيام قبل عامين، من دون أي اهتمام إعلامي، مُعيداً إلى الأذهان، ذكريات ومواقفَ، وتساؤلات عمّا آل إليه المشهد الإعلامي عموماً، بعد أن كان زمن التأسيس ذهبياً.

تفاصيل أكثر على الموقع

اكرىة

بين الرمـــز واللــون..

القهـوة كمشهد يومـي في اللوحـة

الحرية – ميسون شباني

ذلك "التفل" الذي يبقى في قعر الفنجان من بقايا القهوة، طالما رأت فيه النسوة وقرأن في خطوطه، في سواده وفي بياضه الكثير من الحظوظ وطاقات الفرج، وبعض الحسد وكذلك الغيرة، كما قرأن فيه أشكالاً لديكة وأفاعى وثعالب وذئاب وغيرها من الكائنات.. وسواء صدقن "قارئات الفنجان" الواتى صار لهنّ اسماً "البصارات".. فإنّ بعض الفنانين التشكيليين قرؤوا فيه قيماً جمالية من نوع آخر.. فقد شكلت بقايا القهوة ألوناً اشتغل منها الفنانون لوحات فنية مفعمة بالمضامين البحثية والجمالية والفكرية.. وأصبحرت القهوة أو بقاياها في الغنون التشكيلية أكثر من مجرد خامة أو مشروب.. إذ تحولت إلى عنصر فنى ينبض بالحياة، ويُعبّر عن الأبعاد الاجتماعية والثقافية والنفسية.

التشكيل بالقهوة

وهذا ما يوضحه الفنان التشكيلي مؤيد كنعان، إذ يقول: التشكيل بالقهوة هو التدفق اللونى الآثر للمشاعر النبيلة"، حيث تستخدم القهوة كوسيلة فنية لخلق توازن بين الواقع والخيال، ولإنتاج تأثيرات لونية تُحرَّك بصيرة المتلقى. حيث تصبح القهوة وسيلةُ للتعبير عن الحب، والأمان، والحنين، بينما تُضفى على الأعمال الفنية طابعاً دافئاً وحميمياً.

منذ حديث الزمان

وفي الأزمنة الحديثة، دخلت القهوة إلى فضاء الفن التشكيلي، حيث أصبح فنجان القهوة عنصراً محورياً في لوحات عديدة تروى قصص الحياة اليومية. أو على الأقل المعادل الجمالي لهذه القصص.. ففي أعمال الفنان الفرنسي (إدوار مانيه)، نجد العديد من مشاهد المقاهي الباريسية في القرن التاسع عشر، حيث كانت القهوة جزءاً من المشهد الاجتماعي، ورمزاً للتأمل والحوار. حيث كانت القهوة تُحضر في اللوحات في أجواء تجمع بين الواقعية والحميمية، ما يسهم في تقديم صورة واضحة للحياة الاجتماعية والتفاعل البشري.

ليست مجرد خامة

الفنان التشكيلي علي الشيخ، من الفنانين الذين كان للقهوة لديه أكثر من مجرد مشروب ساخن؛ فقد اشتغل عليها في الكثير من أعماله الفنية، وأضاف لها بعداً أعمق جمالياً ويذكر: "القهوة بالنسبة لي ليست مجرد خامة أعمل بها،بل مادة وجودية تحمل في لونها ورائحتها ذاكرة الإنسان وأثر المكان." وهنا، يُظهر الشيخ كيف أنّ القهوة في أعماله تتجاوز مجرد كونها عنصراً لونياً لتصبح "كائناً حياً يتنفّس على سطح اللوحة"، ويخلق تأثيراً يتجاوز اللحظات اليومية ليجسد التحولات العميقة التي مرتبها المجتمعات والأفراد.

القهوة كرمز اجتماعى وثقافى

ولطالما أيضاً كانت القهوة جزءاً من الطقوس الاجتماعية، فهي تُشكِّلُ رمزاً للتواصل والضيافة في العديد من الثقافات.











(ماريا أريستيدو) وهالة شهاب القهوة السائلة كخامة رسم، مستفيدين من تدرجاتها بين البنى الفاتح والغامق لخلق لوحات فنية تميزت بالعمق والثراء. والقهوة، كما يراها كنعان، تحمل في طياتها القدرة على التجاوب مع التجارب الحياتية وتحويل

ويتحدث علي الشيخ عن استخدامه القهوة كأداة لتوثيق التاريخ والمكان ويقول: "عند رسم القهوة، لا استخدم اللون، بل استدعى الذاكرة والمكان والسياسة والوجدان في أن واحد." وبالنسبة له، تصبح القهوة بمثابة وسيلة لإعادة تشكيل الذكريات والتجارب، وتحويلها إلى لوحات تحمل أثر الزمن والمكان.

تباین الرؤی والتجارب

والقهوة، على الرغم من تشابهها كعنصر اجتماعي، تحمل دلالات ثقافية مختلفة في الشرق والغرب. في الغرب، كانت القهوة رمزاً للتحرر الفكرى، حيث ارتبطت بالمقاهى التى كانت تجمع المثقفين والغنانين، كما في أعمال (إدوار مانيه) التي تجسد المقاهي الباريسية. أما في الشرق، فإن القهوة تُعدّ جزءاً من تقاليد الضيافة، تعبيراً عن الكرم والترحيب في المجالس العائلية والاجتماعية.

المتلقي. وقد استخدم العديد من الفنانين المعاصرين مثل فالقهوة العربية، مثلاً، تحملُ دلالات ثقافية عميقة، حيث تعكس الكرم والتواصل الاجتماعي في المجالس العربية. وبالعودة للفنان مؤيد كنعان، فهو يرى في القهوة وسيلة لتعزيز هذا النوع من التفاعل بين الغن والمجتمع، فيقول: "القهوة تضفى الشغف على أمكنة دافئة حالمة بمزيد من هذه التجارب إلى ألوان مرئية تنبض بالمعنى والذكريات. الحب والأمان". وهنا، تتحول القهوة إلى وسيط بين الفنان والجمهور، وتروي قصصاً وتوثق لحظات اجتماعية تعكس مشاعر الألفة والاتصال البشرى.

أما على الشيخ فيعتبر أنّ القهوة تحملُ طابعاً ثقافياً خاصاً يعكس جغرافية الإنسان وتاريخ المكان، ويُضيف: القهوة العربية بخفّتها ولونها الذهبى تُشبه الصحراء في صفائها واتّساعها، و(الإسبريسو) الإيطالية المكتّفة – على سبيل المثال – تشبه فنون النهضة في دقِّتها وامتلائها، أما القهوة التركية الغامقة فتحتفظ في قاع الفنجان بأسرار مدن عتيقة لم تكشفها كل الحروب.

القهوة كخامة تشكيلية مبتكرة

كما لم تقتصر القهوة على كونها مجرد عنصر رمزى أو مشهدي، بل أصبحت مادة تشكيلية حقيقية. فمؤيد كنعان يصفها بأنها "تدفق لوني" يُعبّر عن مشاعر الغنان ويُحرك بصيرة

كشف قائمة المرشحين لجوائز

اكريه

تأهل لاعبنا هادي عباس إلى نصف نهائي دورة الألعاب الآسيوية للشباب

رياضــة ₌ 15

الحرية – حاتم شحادة

أعلن الاتحاد الإفريقى لكرة القدم الكاف" عن لائحة المرشحين لجوائز الأفضل في مختلف الفئات.

وضمت قائمة أفضل لاعب إفريقي ثلاثة لاعبين عرب وهم، المغربي أشرف حكيمي، الظهير الأيمن بباريس سان جيرمان الفرنسى ومواطنه أسامة الميلودي، مهاجم فريق نهضة بركان المغربي، والنجم المصري محمد صلاح جناح ليغربول الانجليزي.

وتضم القائمة أيضاً النيجيري فيكتور أوسيمين مهاجم غلطة سراي التركى، والكونغولي فيستون مايلي، مهاجم بيراميدز المصرى، والغينى سيرهو غيراسي، هداف بوروسيا دورتموند.

أما جائزة أفضل محرب فضمت القائمة ١٠ مدربين وكان من بينهم ٧ مدربين لفرق عربية.

وضمت القائمة محمد وهبى، مـدرب منتخب المغرب للشباب، بعد الإنجاز التاريخي الـذي حققه "أشبال الأطلس بتتويجهم بكأس العالم للشباب في الشيلي.

كما ضمت اللائحة وليد الركراكي، مــدرب المنتخب المغربي الأول، ومن بين المرشحين أيضاً حسام حسن، المدير الفنى لمنتخب مصر، وشملت القائمة طارق السكيتوى، مدرب المنتخب المغربي للمحليين، ومعين



شعباني، المدير الفني لنادي نهضة بركان المغربي.

وينافس أيضاً على جائزة أفضل مدربالكرواتي كرونسلاف يوريشيتش، مدرب نادى بيراميدز المصرى، وسامى الطرابلسي، مدرب المنتخب التونسي.

وترشح في فئة حيراس المرمى الدولى المغربي، وحارس فريق الهلال السعودي ياسين بونو، إلى جانب منير المحمدى، حارس مرمى نهضة بركان، إلى جانب الكاميروني أنــدري أونانا، والمصرى أحمد الشناوى، وفوزينها من الـرأس الأخضر، وستانلي نوابالي من نیجیریا، وإدوارد ماندی، ومارك ضيوف من السنغال، ورونى ويليامس من جنوب إفريقيا، وأيمن دحمان من

كما يتنافس على جائزة أفضل نادى كل من نهضة بركان المغربي، شباب بلوزداد الجزائري، شباب قسنطينة من الجزائر، نادى أسيك ميموزا الإيفواري، نادى بيراميدز المصرى، ماميلودى صن داونــز، وأورلانــدو بايرتس الجنوب إفریقی، نادی ستیلینبوش من جنوب إفريقيا، نادى الهلال السوداني، ونادى سيمبا التنزاني.

أما جائزة أفضل منتخب فيتنافس عليها كـل مـن المنتخب المغربي الأول، ومنتخب المغرب لأقــل من ٢٠ عاماً، ومنتخب الجزائر، ومنتخب الرأس الأخضر، ومنتخب مصر، ومنتخب كوت ديغوار، ومنتخب غانا، ومنتخب السنغال، ومنتخب جنوب إفريقيا، ومنتخب تونس.

الحرية - ميادة مخيبر:

تأهل لاعب منتخبنا الوطنى بألعاب القوى هادى عباس إلى الدور نصف النهائي من سباق ١٠٠متر جرى ضمن منافسات دورة الألعاب الآسيوية للشباب المقامة في البحرين.

وحلّ هادى بالمركز الرابع في تصفية مجموعته مسجلاً زمناً وقدره ۱٫۹ ثانية وتأهل ١٦ لاعباً الى الدور نصف النهائي من أصل ٣٢ لاعباً شارك في السباق.

وتقام منافسات الــدور نصف النهائي فــي الساعة الخامسة والنصف بعد عصر اليوم.

كما حلت لاعبة منتخبنا الوطنى بألعاب القوى جوليا أمون بالمركز السادس في سباق ٥٠٠٠ متر مشي وبزمن ٢٧,٣٤,٢٧ دقيقة. ونالـت ذهبية السباق اللاعبة الصينية ليو شــى بزمن ۲۶٫۱۵٫۲۷ ونالت الميدالية الفضية لاعبة الهند ياداف رانجا بزمن ٢٤,٢٥,٨٨ دقيقة وحققت الميدالية البرونزية لاعبة كوريا الجنوبية جيونغ شيان بزمن ٢٥,٢٦,٩٣ دقيقة.

يشارك في الدورة أكثر من خمسة آلاف رياضي ورياضية يمثلون ٤٥ لجنة أولمبية آسيوية للشباب، يتنافسون في ٢٤ رياضة و٣١ فئة و٢٥٣ حدثاً.



بعد نهاية الجولة الثالثة..

باريس سان جيرمان وبايرن ميونيخ يعتليان صدارة دورى أبطال أوروبا



أسحل الستار على منافسات الجولة الثالثة من منافسات دورى أبطال أوروبا بكرة القحم، والتى شهدت تسجيل نتائج منطقية في مجملها ليتربع باريس سان جيرمان الفرنسي وبايـرن ميونيـخ الألمانـي علــى صدارة الترتيب برصيد ٩ نقاط مـن ٣ انتصارات متتالية، متقدمين بغارق الأهداف عن أندية انتر ميلان الإيطالي وأرسنال الإنجليزي وريال مدريد الإسباني، وهي الغرق الوحيدة التي تمكنت من تحقيق العلامـة الكاملـة فـي المباريات.

وكان فــوز باريــس ســان جيرمــان علــى مستضيفه بايرن ليفركوزن الألمانى بنتيجة ٢–٧ هــو النتيجــة الأعلــن فــي الجولــة، كمــا حقق بايـرن ميونيـخ فـوزأ كاسـحاً علـى كلـوب بـروج البلجيكــي بـرباعيــة.

أما قمـة هـذه الجولـة بيـن ريـال مدريـد الإسباني ويوفنتوس الإيطالي فقد انتهت بتغوق الريال بهدف وحيد بتوقيع الإنجليزى جــود بيلينغهــام ليؤكــد النــادي الملكــي

جاهزيته قبل خوض لقاء الكلاسيكو أمام غریمـه برشـلونة.

وكان لافتاً أيضاً تألق الأندية الإنجليزية في هذه الجولة حيث اكتسح ليفربول الانكليزي مضيفه اينتراخت فرانكفورت الألماني بنتيجة ٥–١، ليخرج الريدز من دوامة النتائج السيئة التي حققها أخيراً.

وبخات النتيجة تفوق تشلسى الإنجليزى على ضيفه أياكس امستردام الهولندي، أما مواطنه أرسنال فقد أكرم وفادة ضيفه أتلتيكو مدريد الإسباني برباعية، وعاد مانشستر سيتى الإنجليزي بفوز ثمين مـن ميدان مضيفه فياريال الإسباني بثنائية نظيفة .

أما نابولي حامل لقب الحوري الإيطالي فقد خيب الآمال بسقوطه أمام ايندهوفن الهولنـدى بنتيجـة ٦ – ٢ ليحتل المركـز ٢٣، وكان مـن اللافـت تذيـل أنديـة أياكـس أمسـتردام الهولندى وبنفيكا البرتغالى الترتيب بثلاث هزائم متتالية رغم التاريخ العريق للناديين.



لمن الغلبة اليوم!

يسرى المصري

تتربع الحروب الاقتصادية والسيطرة على المعادن النفيسة التي تدخل في الصناعات التكنولوجية عــروش الأمــم وبحلاً من اللجوء الى الحروب السياسية والتقليدية تبرز معارك من أنماط جديدة لم تكن معروفة فيما مضى بدأ يطلق عليها الخبراء "الـردع بالتشابك" بـدلاً من "الردع بالتدمير"، فلم يعد الصراع للسيطرة على الاقتصاد العالمي مجرد حرب تجارية بالمعنى التقليدي، بل تحوّل إلى منافسة نغوذ اقتصادية عالمية تحكمها تشابكات المصالح وسلاسل الإمداد.

وأمام هذه المواجهة كيف تستطيع الدول النامية بما في ذلك سوريا المضي نحو آفاق اقتصادية تحمى بها اقتصادها ومواطنيها مـن ردات فعل الصراعات الاقتصادية العالمية ؟

في العالم الافتراضي الغلبة في الاقتصاد العالمي لا تزال للدول المتقدمة، ولكن في الرؤية الواقعية التاريخ يثبت أن الأمم تستطيع تغيير مصيرها. لأن النجاح لا يعتمد على الموارد فقط،بل على الإرادة السياسية، والحوكمة الرشيدة، والرؤية الاستراتيجية الطويلة الأمد. وبالتالي يبدو أن مستقبل سوريا كحولة نامية مرهون بقدرتها على تحويل التحديات إلى فرص، وبناء اقتصاد منتج ومتنوع، يضع الإنسان السورى في قلب عملية التنمية.

ليس من الصعب لمن يمتلك إرادة التحرير تحقيق النهضة ورأينا في أكثر من لقاء عربى وإسلامى وأممى وعالمى كيف تبنت سوريا رؤية استراتيجية، مستفيدة من دروس الدول التي نجحت في تحقيق قفزة والخروج من البئر المعطلة.

ويبدو أن عنوان التحول الاقتصادى السورى الجديد هو الانتقال من الاقتصاد الأحادى إلى التنويع الاقتصادى بهدف بناء قاعدة إنتاجية متنوعة تحقق الاستقلال الاقتصادى وتقليل التبعية للخارج.

تفاصيل أكثر علب الموقع



عندما يصبح المصدر غير موثوق..

الذكاء الاصطناعي يحرف الحقيقة



الحرية – أمين الدريوسي

كشف تقرير دولـى جديد عن أزمــة ثقة متصاعدة تهدد مصداقية الأخبار الرقمية، وذلك في دراسة دولية أعدها اتحاد الإذاعات الأوروبية بالتعاون مع هيئة الإذاعة البريطانية «BBC» وقد تناولت أداء أربعة من أبرز مساعدي لذكاء الاصطناعي ChatGPT، Copilot، Gemini, الاصطناعي عبر ثلاثة آلاف رد بلغات متعددة، وخلصت إلى نتائج مثيرة

وأظهرت الـدراســة أن ما يقارب نصف الــردود التي قدمتها هــذه التطبيقات احــتــوت على تحريفات أو مشكلات جوهرية،بينما تجاوزت نسبة الردود التى تضمنت شكلاً من أشكال الخطأ أو الالتباس ٨١٪، الأخطاء لم تقتصر على المعلومات، بل امتدت إلى المصادر ، حيث تبين أن ثلث الإجابات تعانى من إسناد مفقود أو مضلل، وكانت Gemini من Google الأكثر عرضة لهذه المشكلات، بنسبة بلغت

تفاصيل أكثر على الموقع



غزت موائد دول أوروبا والخليج العربي..

هريسة التنور بديرعطية حلوى أسرت قلوب السوريين

الحرية – علام العبد

تشهد حلوى " هريسة التنور " بديرعطية استهلاكاً واسعاً طوال العام وفي القلمون على وجه الخصوص، كما يكثر عليها الطلب خلال الأفـراح والمناسبات؛ حيث يحج عشاقها من مختلف المناطق، نحو المدينة، لاسيما الذين لا يستطيعون مقاومة حلوى" الهريسة"، فيضعون لأنفسهم برنامجاً يومياً؛ من أجل الظفر بقطعة من هذه الحلوى، التي ترافق المغتربين في رحلاتهم وزياراتهم سواء إلى دول اوروبا أو الخليج العربي، ناهيك عن سهرات صيف وشتاء ديرعطية القلموني مع كاسة المتة.

فى وقت سابق كان بيع "الهريسة" يقتصر على مدينتى حلب ودمشق، أما اليوم فقد تغيرت الصورة وأصبح لـ " الهريسة "عاصمة تنتمى إليها ألا وهي" هريسة ديرعطية" في القلمون الغربي ولسان حالها يقول "مو كل مين صف صوانى صار حلوانى" حيث يزاحم النحل الزبائن، وحيث هناك أشهر صانع لهذه الحلوى؛ إذ يتربع على قلوب عشاق الحلويات، فتحولت البوصلة إلى مدينة ديرعطية؛ هناك يحط عشاق" هريسة التنور" من مغتربين وغيرهم رحالهم لتذوق و شراء "الهريسة" الديرعطانية.

أصل الهريسة..

وتشهد "هريسة التنور" إقبالاً منقطع النظير لاسيما في المناسبات وخلال إجازات المغتربين الذين يحملونها فى حقائبهم أثناء العودة.

صحيفـــة إلكترونيــة تخصصية تصــدر عن **مؤسسة الوحـــدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيـع** | دمشق – كورنيش الميدان